



ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αριθμός Πρωτοκόλλου: 763/28-01-2021

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ****Απόσπασμα Πρακτικού 6/28-01-2021**

Σήμερα, 28 Ιανουαρίου 2021, ημέρα Πέμπτη και ώρα 12:00, στο γραφείο του Προέδρου του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, Τσόχα 36 Αθήνα, συνεδρίασε το Διοικητικό Συμβούλιο, υπό την προεδρία του Προέδρου του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (Ι.Ε.Π.) και Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου κ. Ιωάννη Αντωνίου.

**Παρόντες:** Στη συνεδρίαση παρευρίσκονται μετά από πρόσκληση, ο Αντιπρόεδρος του Ι.Ε.Π. κ. Γεώργιος Μπαραλής και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου κ.κ.: Ζωή Γείτονα, Αναστάσιος Εμβαλωτής, Νικόλαος Μαρίνης, Χρυσούλα Σοφianoπούλου και Ανδρονίκη Χαριτωνίδου.

Χρέη Γραμματέως ασκεί η κ. Κυριακή Σημαιοφορίδου, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο Ι.Ε.Π.

Αφού διαπιστώνεται απαρτία, αρχίζει η συνεδρίαση.

**ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ**

.....

**Θέμα: Έγκριση των: Πρακτικό 1/24-11-2020, Πρακτικό 2/27-11-2020, Πρακτικό 3/18-12-2020, Πρακτικό 4/21-01-2021, της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμών Προσκλήσεων – Μητρώων Φυσικών Προσώπων για τις ανάγκες της πράξης (MIS 5001313) για το Τμήμα Ι (αρ. ΕΣΗΔΗΣ: 100075,1) της υπ' αρ. πρωτ. 10721/16-11-2020 (ΑΔΑΜ: 20PROC007493970 αρ. διακήρυξης: 05/2020) Πρόσκλησης του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής**

Ο Πρόεδρος ενημερώνει τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ότι ο κ. Ευάγγελος Παππάς, Προϊστάμενος του Τμήματος Προμηθειών, Διαγωνισμών και Συμβάσεων, διαβιβάζει προς έγκριση τα υπ' αρ. 1/24-11-2020, 2/27-11-2020, 3/18-12-2020, 4/21-01-2021 Πρακτικά της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμών Προσκλήσεων – Μητρώων Φυσικών Προσώπων για τις ανάγκες της πράξης (MIS 5001313) για το Τμήμα Ι (αρ. ΕΣΗΔΗΣ: 100075,1) της υπ' αρ. πρωτ. 10721/16-11-2020 Πρόσκλησης (αρ. πρωτ.: 274/28-01-2021):

**«ΠΡΑΞΗ 1/24-11-2020**

(αρ. ΕΣΗΔΗΣ: 100075,1)

Στην Αθήνα σήμερα 24-11-2020, ημέρα της εβδομάδας Τρίτη και ώρα 10:00 π.μ., στα γραφεία του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΙΕΠ) και στον τέταρτο (4ο) όροφο αυτού, επί της οδού Αναστασίου Τσόχα αριθμός 36, συνήλθε σε συνεδρίαση, ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου αυτής κ. Κωνσταντίνου Στουραϊτή, Συμβούλου Α΄ στο ΙΕΠ, η συσταθείσα Επιτροπή με την υπ' αριθμ. Πρωτ. 8717/21.12.2017 (ΑΔΑ: ΩΒΞΘΟΞΛΔ-ΨΟΘ), όπως τροποποιήθηκε με τις 7739/23.07.2019, 1990/01.03.2019 (ΑΔΑ: 6ΝΜΤΟΞΛΔ-ΑΔ1), 2175/07.03.2019 (ΑΔΑ: 6ΧΠΔΟΞΛΔ-ΓΞΡ) και 10052/02.10.2019 (ΑΔΑ:6ΡΛΣΟΞΛΔ-ΗΛΣ) και ανασυγκροτήθηκε εκ νέου με την απόφαση 9075/01-09-2020 (ΑΔΑ: 605ΜΟΞΛΔ-ΞΞΚ), όπως ανακοινποιήθηκε στις 03-09-2020 και ισχύει, με θέμα «Συγκρότηση Επιτροπών του Ι.Ε.Π. για τις ανάγκες της Πράξης «Καθολικός σχεδιασμός και ανάπτυξη προσβάσιμου ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού» με MIS 5001313».

Στη συνεδρίαση έλαβαν μέρος τα μέλη της Επιτροπής:

- κ. **Ιωάννης Σπίνος**, αποσπασμένος εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ (ως τακτικό μέλος)
- κ. **Ειρήνη Δούτσιου**, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ (ως τακτικό μέλος).

Χρέη γραμματέως άσκησε η κ. Βασιλική Σταθοπούλου, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ.

Αφού διαπιστώθηκε η νόμιμη συγκρότηση αυτής, κατά τα οριζόμενα στις διατάξεις των άρθρων 13 και 14 του Ν. 2690/1999, η Επιτροπή προχώρησε στις εργασίες της, και ειδικότερα στο θέμα της ημερήσιας διάταξης, ήτοι:

Την ηλεκτρονική αποσφράγιση των φακέλων των προσφορών κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 100 του ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, των συμμετεχόντων/-ουσών στον ηλεκτρονικό δημόσιο ανοιχτό διαγωνισμό άνω των ορίων αριθμ. Πρωτ. 10721/16-10-2020, αριθμό ΕΣΗΔΗΣ 100075,1, και ΑΔΑΜ: 20PROC007493970 (Αριθμ. Διακήρυξης: 05/2020) Τμήμα Ι, με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής, με σκοπό την «Ανάπτυξη Προσβάσιμου υλικού για μαθητές/-ήτριες με προβλήματα ακοής για την Γ΄ και Δ΄ τάξη Δημοτικού», της Πράξης «ΚΑΘΟΛΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ – ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ», Υποέργο 6, με MIS: 5001313, ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020», που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και από Εθνικούς Πόρους, στο πλαίσιο ΕΣΠΑ 2014-2020, προϋπολογισμού πενήντα έξι χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα ένα ευρώ και εξήντα δύο λεπτών (56.451,62€) μη συμπεριλαμβανόμενου του αναλογούντος ΦΠΑ ήτοι εβδομήντα χιλιάδων ευρώ (70.000,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%.

Με την έναρξη της διαδικασίας ο Πρόεδρος της Επιτροπής, αφού έλαβε τον λόγο, είτε ότι το ΙΕΠ, ως Αναθέτουσα Αρχή, με την υπ' αριθμόν 05/2020 Διακήρυξή του ενδιαφέρεται για την επιλογή Αναδόχου, με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής για την εκτέλεση του αμέσως ανωτέρου έργου.

Ειδικότερα, ο Ανάδοχος θα αναλάβει, για το Τμήμα Ι της παρούσας Διακήρυξης, την ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού προσβάσιμου από μαθητές/-ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας (Ε.Ν.Γ.) ως πρώτη γλώσσα για την Γ΄ και Δ΄ Δημοτικού.

Ειδικότερα το υλικό θα αφορά τη δημιουργία 2 πολυμεσικών ηλεκτρονικών βιβλίων για τη διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας (Ε.Ν.Γ.) στην Γ΄ και στην Δ΄ τάξη του δημοτικού σχολείου.

Ο/Η ανάδοχος θα έχει την ευθύνη παροχής λογισμικού ανοιχτού κώδικα αναπαραγωγής του ψηφιακού υλικού για απεριόριστο αριθμό χρηστών.

Ο/Η ανάδοχος θα έχει την ευθύνη η εφαρμογή να αναρτηθεί στην πλατφόρμα ierX.

**Ο συνολικός προϋπολογισμός** του παρόντος διαγωνισμού για το **Τμήμα Ι** ανέρχεται στο ποσό των **πενήντα έξι χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα ένα ευρώ και εξήντα δύο λεπτών (56.451,62€) μη συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ, ήτοι εβδομήντα χιλιάδων ευρώ (70.000,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%** ως εξής:

Τμήμα	Περιγραφή	Προϋπολογισμός χωρίς ΦΠΑ (€)	ΦΠΑ 24%(€)	Προϋπολογισμός ΜΕ ΦΠΑ (€)
<b>Τμήμα Ι</b>	Ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού προσβάσιμου από μαθητές/-ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας ως πρώτη γλώσσα για την Γ' και Δ' Δημοτικού	<b>56.451,62</b>	<b>13.548,38</b>	<b>70.000,00</b>

Ο συνολικός προϋπολογισμός για το Τμήμα Ι αναλύεται ως εξής:

A/A	ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ	ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΗ ΑΞΙΑ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α. (€)	ΦΠΑ 24% (€)	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΞΙΑ με Φ.Π.Α. (€)
<b>1</b>	Π.1.1: Ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού προσβάσιμου από μαθητές/-ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας ως πρώτη γλώσσα για την Γ' Δημοτικού	28.225,81	6.774,19	35.000,00
<b>2</b>	Π.1.2: Ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού προσβάσιμου από μαθητές/-ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας ως πρώτη γλώσσα για την Δ' Δημοτικού	28.225,81	6.774,19	35.000,00
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>56451,62</b>	<b>13.548,38</b>	<b>70.000,00</b>

Ο διαγωνισμός διεξάγεται με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ), που είναι προσβάσιμη μέσω της διαδικτυακής πύλης <https://www.promitheus.gov.gr> του Συστήματος, και έχει λάβει τον **Συστημικό αριθμό ΕΣΗΔΗΣ 100075,1**. Η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών στη Διαδικτυακή πύλη του <https://www.promitheus.gov.gr> του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ ήταν, σύμφωνα με την ως άνω Διακήρυξη, η 18-11-2020 ημέρα Τετάρτη και ώρα 23:59, ενώ η ημερομηνία ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών, η 24<sup>η</sup> Νοεμβρίου 2020, ημέρα Τρίτη και ώρα 10:00 σύμφωνα με την ως άνω Διακήρυξη.

Η Επιτροπή, συνδέθηκε στο σύστημα στις **10.00 π.μ**, ακολουθώντας την προβλεπόμενη σχετική διαδικασία, προκειμένου να επιλέξει, με βάση την ως άνω Διακήρυξη τον Διαγωνισμό με αριθμό **100075,1**. Στη συνέχεια, η Επιτροπή διαπίστωσε ότι στην οικεία θέση είχε υποβληθεί εμπρόθεσμα, **μία (01) προσφορά**, στην αποσφράγιση της οποίας και προχώρησε (ώρα: 10.00'),

σύμφωνα με την διακήρυξη (άρθρο 14, παράγραφος 14.1). Οι εν λόγω προσφορά είχε υποβληθεί από τον παρακάτω υποψήφιο Ανάδοχο:

Επωνυμία	Έδρα	ΑΦΜ	Εκπρόσωπος	Αρ. Προσφοράς ΕΣΗΔΗΣ
ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΡΥΤΣΗ 4 Ταχ. κωδ.: 10561 Πόλη: ΑΘΗΝΑ	9995005611	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΚΟΥΤΛΗΣ	197142  (σφράγισμα προσφοράς 18-11-2020)

Η Επιτροπή προέβη, στη συνέχεια, στην ηλεκτρονική αποσφράγιση του υποφακέλου «Δικαιολογητικά συμμετοχής – Τεχνική Προσφορά» της προσφέρουσας ως άνω εταιρείας «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ». Η Επιτροπή επιβεβαίωσε την έγκυρη συμμετοχή του ως άνω υποψηφίου αναδόχου και ακολούθως **αποφάσισε ομόφωνα:**

**Να συνεχίσει τη διαδικασία,** προκειμένου να προβεί σε διεξοδικό έλεγχο του υποφακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής – Τεχνική Προσφορά» της προσφέρουσας εταιρείας «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ»

Στο σημείο αυτό και ώρα 11.00, η Επιτροπή διέκοψε τις εργασίες της, αφού συνέταξε την παρούσα πράξη, η οποία υπογράφεται ως ακολούθως».

**«ΠΡΑΞΗ 2/27-11-2020**

(αρ. ΕΣΗΔΗΣ: 100075,1)

Στην Αθήνα σήμερα 27-11-2020, ημέρα της εβδομάδας Παρασκευή και ώρα 10:00 π.μ., στα γραφεία του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (ΙΕΠ) και στον τέταρτο (4ο) όροφο αυτού, επί της οδού Αναστασίου Τσόχα αριθμός 36, συνήλθε σε συνεδρίαση, ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου αυτής κ. Κωνσταντίνου Στουραϊτή, Συμβούλου Α' στο ΙΕΠ, η συσταθείσα Επιτροπή με την υπ' αριθμ. Πρωτ. 8717/21.12.2017 (ΑΔΑ: ΩΒΞΘΟΞΛΔ-ΨΟΘ), όπως τροποποιήθηκε με τις 7739/23.07.2019, 1990/01.03.2019 (ΑΔΑ: 6ΝΜΤΟΞΛΔ-ΑΔ1), 2175/07.03.2019 (ΑΔΑ: 6ΧΠΔΟΞΛΔ-ΓΕΡ) και 10052/02.10.2019 (ΑΔΑ:6ΡΛΣΟΞΛΔ-ΗΛΣ) και ανασυγκροτήθηκε εκ νέου με την απόφαση 9075/01-09-2020 (ΑΔΑ: 605ΜΟΞΛΔ-ΞΞΚ), όπως ανακοινποιήθηκε στις 03-09-2020 και ισχύει, με θέμα «Συγκρότηση Επιτροπών του Ι.Ε.Π. για τις ανάγκες της Πράξης «Καθολικός σχεδιασμός και ανάπτυξη προσβάσιμου ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού» με MIS 5001313».

Στη συνεδρίαση έλαβαν μέρος τα μέλη της Επιτροπής:

- κ. **Ιωάννης Σπίνος**, αποσπασμένος εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ (ως τακτικό μέλος)
- κ. **Ειρήνη Δούτσιου**, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ (ως τακτικό μέλος).

Χρέη γραμματέως άσκησε η κ. Βασιλική Σταθοπούλου, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ.

Αφού διαπιστώθηκε η νόμιμη συγκρότηση αυτής, κατά τα οριζόμενα στις διατάξεις των άρθρων 13 και 14 του Ν. 2690/1999, η Επιτροπή προχώρησε στις εργασίες της, και ειδικότερα στο θέμα της ημερήσιας διάταξης, ήτοι:

Τη συνέχιση της διαδικασίας ελέγχου του υποφακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής - τεχνικής προσφοράς» του οικονομικού φορέα, «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ», η οποία έχει υποβάλει συμμετοχή για τον ηλεκτρονικό δημόσιο ανοικτό διαγωνισμό άνω των ορίων, με αριθμ. πρωτ. 10721/16-11-2020 και ΑΔΑΜ: **20PROC007493970** (Αριθμ. Διακήρυξης: 05/2020), Τμήμα Ι, με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει

βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής, με σκοπό την «Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ' και Δ' Τάξη του Δημοτικού», της Πράξης «ΚΑΘΟΛΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ – ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ», Υποέργο 6, με MIS: 5001313, ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020», που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) στο πλαίσιο ΕΣΠΑ 2014-2020, συνολικού προϋπολογισμού ενενήντα έξι χιλιάδων επτακοσίων εβδομήντα τεσσάρων ευρώ και είκοσι λεπτών 96.774,20€, μη συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ 24%, ήτοι εκατόν είκοσι χιλιάδων ευρώ (120.000,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Ειδικότερα, ο προϋπολογισμός του Τμήματος Ι του παρόντος διαγωνισμού ανέρχεται στο ποσό των **πενήντα έξι χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα ένα ευρώ και εξήντα δύο λεπτών (56.451,62€)** μη συμπεριλαμβανόμενου του αναλογούντος ΦΠΑ ήτοι **εβδομήντα χιλιάδων ευρώ (70.000,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%**.

Ο διαγωνισμός διεξάγεται με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ), που είναι προσβάσιμη μέσω της διαδικτυακής πύλης <https://www.promitheus.gov.gr> του Συστήματος, και έχει λάβει τον **Συστημικό αριθμ. ΕΣΗΔΗΣ 100075,1**. Η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών στη Διαδικτυακή πύλη του <https://www.promitheus.gov.gr> του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ ήταν, σύμφωνα με την ως άνω Διακήρυξη, η 18-11-2020 ημέρα Τρίτη και ώρα 23:59 μ.μ., ενώ η ημερομηνία ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών η 24 Νοεμβρίου 2020, σύμφωνα με την ως άνω Διακήρυξη.

Ειδικότερα, ο Ανάδοχος θα αναλάβει την ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας (Ε.Ν.Γ.) ως πρώτη γλώσσα για την Γ' και Δ' Δημοτικού.

Ειδικότερα το υλικό θα αφορά τη δημιουργία 2 πολυμεσικών ηλεκτρονικών βιβλίων για τη διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας (Ε.Ν.Γ.) στην Γ' και στην Δ' τάξη του δημοτικού σχολείου.

Ο/Η ανάδοχος θα έχει την ευθύνη παροχής λογισμικού ανοιχτού κώδικα αναπαραγωγής του ψηφιακού υλικού για απεριόριστο αριθμό χρηστών.

Ο/Η ανάδοχος θα έχει την ευθύνη η εφαρμογή να αναρτηθεί στην πλατφόρμα ierX.

Τα παραδοτέα που πρέπει να υποβάλλει ο/η Ανάδοχος είναι τα εξής:

Π.1.1: Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού Προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ' Τάξη του Δημοτικού

Π.1.2: Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού Προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Δ' Τάξη του Δημοτικού

**Ο συνολικός προϋπολογισμός του παρόντος διαγωνισμού (Τμήμα Ι) ανέρχεται στο ποσό των πενήντα έξι χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα ένα ευρώ και εξήντα δύο λεπτών (56.451,62€)** μη συμπεριλαμβανόμενου του αναλογούντος ΦΠΑ ήτοι **εβδομήντα χιλιάδων ευρώ (70.000,00€)** συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%.

Ο συνολικός προϋπολογισμός για το Τμήμα Ι αναλύεται ως εξής:

A/A	ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ	ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΗ	ΦΠΑ 24% (€)	ΣΥΝΟΛΙΚΗ
-----	-----------	------------	-------------	----------

		<b>ΑΞΙΑ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α.</b>		<b>ΑΞΙΑ με Φ.Π.Α.</b>
<b>1</b>	Π.1.1	28.225,81	6.774,19	35.000,00
<b>2</b>	Π.1.2	28.225,81	6.774,19	35.000,00
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>56.451,62</b>	<b>13.548,38</b>	<b>70.000,00</b>

Η Επιτροπή προέβη στην αποσφράγιση του υποφακέλου «Δικαιολογητικά συμμετοχής – Τεχνικής Προσφοράς» της προσφέρουσας εταιρείας με την επωνυμία **«ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ»**, ενώ επί πλέον, παρέλαβε έναν σφραγισμένο φάκελο από το Τμήμα Προμηθειών και Συμβάσεων, με την ένδειξη «Προς το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής, Αν. Τσόχα 36, ΤΚ 115 21, Υποφάκελος Δικαιολογητικά Συμμετοχής – Τεχνικής Προσφοράς για τον Ηλεκτρονικό Δημόσιο Διαγωνισμό άνω των ορίων αρ. Διακήρυξης 5/2020: «Ανάπτυξη Προσβάσιμου υλικού για μαθητές/-ήτριες με προβλήματα ακοής για την Γ΄ και Δ΄ τάξη Δημοτικού» μαζί με το συνοδευτικό αυτού έγγραφο. Ο έντυπος αυτός φάκελος μαζί με το συνοδευτικό του έγγραφο είχαν κατατεθεί από τον υποψήφιο Ανάδοχο στο πρωτόκολλο του ΙΕΠ, με αριθμό καταχώρισης 12162/19-11-2020, ήτοι εντός προθεσμίας τριών (3) εργάσιμων ημερών από την ηλεκτρονική υποβολή των στοιχείων και δικαιολογητικών (18-11-2020) και περιείχε τα στοιχεία της ηλεκτρονικής προσφοράς, τα οποία απαιτείται να προσκομισθούν σε πρωτότυπη μορφή σύμφωνα με τον Ν. 4250/2014. Η Επιτροπή, αφού μονόγραψε τον έντυπο φάκελο, τον αποσφράγισε και μονόγραψε τα έγγραφα που εσωκλείονταν σε αυτόν, σε όλα τα φύλλα τους. Στη συνέχεια, ο Πρόεδρος έδωσε για φύλαξη στην Υποδιεύθυνση Οικονομικής Υπηρεσίας της Αναθέτουσας Αρχής την εγγυητική επιστολή συμμετοχής που υπήρχε στον έντυπο φάκελο με το αίτημα να ελεγχθεί η εγκυρότητά της.

Κατόπιν τούτων, η Επιτροπή προέβη στη συνέχιση της διαδικασίας του άρθρου 14 της οικείας Διακήρυξης («Αποσφράγιση και αξιολόγηση προσφορών»), ελέγχοντας τον υπο-φάκελο με την ένδειξη «Δικαιολογητικά Συμμετοχής - Τεχνική Προσφορά» του ως άνω οικονομικού φορέα στο μέρος αυτού που αφορά στην **Τεχνική Προσφορά** (άρθρο 13.3.2 «Τεχνική Προσφορά»), διαπιστώνοντας ότι:

α) Όσον αφορά μεν στην απαιτούμενη ειδική ηλεκτρονική φόρμα, αυτή ήταν πλήρως συμπληρωμένη και ψηφιακά υπογεγραμμένη, σύμφωνα με τους όρους της οικείας Διακήρυξης (άρθρο 13, παράγραφος 13.3, υπο-παράγραφος 13.3.2, αριθμ. 1). Ακολούθησε από τα μέλη της Επιτροπής ενδελεχής έλεγχος των εγγράφων που εστάλησαν τόσο ηλεκτρονικά, όσο και εντύπως και κρίθηκε ότι αυτά ήταν κατατοπιστικά και πληρούν τις σχετικές προϋποθέσεις της οικείας Διακήρυξης.

β) Όσον αφορά την εξέταση των δειγμάτων και τον έλεγχό τους ως προς τα χαρακτηριστικά των Πινάκων Συμμόρφωσης 1-6, η Επιτροπή αποφάσισε να αποστείλει τα δείγματα στον κ. Βασίλειο Κουρμπέτη, που έχει οριστεί από το ΔΣ του ΙΕΠ (Πρ. 42/27-08-2020, αρ. πρωτ. 9075/01-09-2020, ΑΔΑ: 605ΜΟΞΛΔ-ΞΞΚ) ως εμπειρογνώμονας για την αξιολόγηση των δειγμάτων του εκπαιδευτικού υλικού που αφορά στην αναπηρία της κώφωσης. Ο εμπειρογνώμονας, αφού αξιολογήσει τα δείγματα, θα αποστείλει στην Επιτροπή την αξιολογική του έκθεση, με βάση την οποία η Επιτροπή θα προχωρήσει στην αξιολόγηση – βαθμολόγηση της Τεχνικής Προσφοράς του υποψήφιου αναδόχου.

Στο σημείο αυτό και ώρα 13.30 μ.μ. η Επιτροπή διέκοψε τις εργασίες της, αφού συνέταξε την παρούσα πράξη, η οποία υπογράφεται ως ακολούθως».

**«ΠΡΑΞΗ 3/18-12-2020**

(αρ. ΕΣΗΔΗΣ: 100075,1)

Στην Αθήνα σήμερα 18-12-2020, ημέρα της εβδομάδας Παρασκευή και ώρα 12:00, συνήλθε σε συνεδρίαση μέσω τηλεδιάσκεψης, ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου αυτής κ. Κωνσταντίνου Στουραϊτή, Συμβούλου Α΄ στο ΙΕΠ, η συσταθείσα Επιτροπή με την υπ΄ αριθμ. Πρωτ. 8717/21.12.2017 (ΑΔΑ: ΩΒΞΘΟΞΛΔ-ΨΟΘ), όπως τροποποιήθηκε με τις 7739/23.07.2019, 1990/01.03.2019 (ΑΔΑ: 6ΝΜΤΟΞΛΔ-ΑΔ1), 2175/07.03.2019 (ΑΔΑ: 6ΧΠΔΟΞΛΔ-ΓΞΡ) και 10052/02.10.2019 (ΑΔΑ:6ΡΛΣΟΞΛΔ-ΗΛΣ) και ανασυγκροτήθηκε εκ νέου με την απόφαση 9075/01-09-2020 (ΑΔΑ: 605ΜΟΞΛΔ-ΞΞΚ), όπως ανακοινποιήθηκε στις 03-09-2020 και ισχύει, με θέμα «Συγκρότηση Επιτροπών του Ι.Ε.Π. για τις ανάγκες της Πράξης «Καθολικός σχεδιασμός και ανάπτυξη προσβάσιμου ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού» με MIS 5001313».

Στη συνεδρίαση έλαβαν μέρος τα μέλη της Επιτροπής:

- κ. **Ιωάννης Σπίνος**, αποσπασμένος εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ (ως τακτικό μέλος).
- κ. **Ειρήνη Δούτσιου**, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ (ως τακτικό μέλος).

Χρήη γραμματέως άσκησε η κ. Σοφία Χαραλαμπίδου, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ.

Αφού διαπιστώθηκε η νόμιμη συγκρότηση αυτής, κατά τα οριζόμενα στις διατάξεις των άρθρων 13 και 14 του Ν. 2690/1999, η Επιτροπή προχώρησε στις εργασίες της, και ειδικότερα στο θέμα της ημερήσιας διάταξης, ήτοι:

Την αξιολόγηση και βαθμολόγηση της Τεχνικής Προσφοράς του οικονομικού φορέα «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» για τον ηλεκτρονικό δημόσιο ανοικτό διαγωνισμό άνω των ορίων, με αριθμ. πρωτ. 10721/16-11-2020 και ΑΔΑΜ: **20PROC007493970** (Αριθμ. Διακήρυξης: 05/2020), Τμήμα Ι, με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής, με σκοπό την «Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ΄ και Δ΄ Τάξη του Δημοτικού», της Πράξης «ΚΑΘΟΛΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ – ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ», Υποέργο 6, με MIS: 5001313, ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020», που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) στο πλαίσιο ΕΣΠΑ 2014-2020, με προϋπολογισμό που ανέρχεται στο ποσό των **πενήντα έξι χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα ένα ευρώ και εξήντα δύο λεπτών (56.451,62€)** μη συμπεριλαμβανόμενου του αναλογούντος ΦΠΑ ήτοι **εβδομήντα χιλιάδων ευρώ (70.000,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%**.

Ο Πρόεδρος υπενθύμισε ότι μετά από τον έλεγχο των δικαιολογητικών συμμετοχής στον Διαγωνισμό της υποψήφιας αναδόχου εταιρείας «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» η Επιτροπή είχε κρίνει στις 27 Νοεμβρίου 2020 (Πράξη 2/27-11-2020) ότι αυτά πληρούν τις σχετικές προϋποθέσεις της οικείας Διακήρυξης και είχε αποφασίσει να αποστείλει τα δείγματα στον εμπειρογνώμονα για την κώφωση. Τα δείγματα διαβιβάστηκαν στον εμπειρογνώμονα κ. Β. Κουρμπέτη στις 30 Νοεμβρίου 2020, ο οποίος κατέθεσε την έκθεσή του στις 10 Δεκεμβρίου. Η έκθεση του κ. Κουρμπέτη έχει ως εξής:

*Μαρούσι, 10/12/2020*

**Έκθεση του εμπειρογνώμονα Δρ. Βασιλείου Κουρμπέτη  
προς την Επιτροπή Διαγωνισμών του Προσβάσιμου**

**Εισαγωγικό σημείωμα.**

Με την Απόφαση του ΔΣ του ΙΕΠ με Αριθμό Πρωτοκόλλου: 8498/31-07-2020 ορίστηκα ως εμπειρογνώμονας για παραδοτέα που αφορούν στην αναπηρία της κώφωσης και στα οποία απαιτείται εξειδικευμένη γνώση της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας, της Πράξης με τίτλο: «Καθολικός Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Προσβάσιμου Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού», με κωδικό ΟΠΣ 5001313.

Παρέλαβα την Δευτέρα 30 Νοεμβρίου 2020 το δείγμα του Δημόσιου Ανοικτού Ηλεκτρονικού Διαγωνισμού για το έργο: «Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού Προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ' και Δ' Τάξη του Δημοτικού και Ανάπτυξη καθολικά σχεδιασμένου ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού για τα μαθηματικά της Ε' τάξης Δημοτικού, για μαθητές γενικής και ειδικής εκπαίδευσης» (αρ. διακ. **05/2020**) της εφαρμογής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ' και Δ' Τάξη του Δημοτικού (ΔΕΙΓΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ Ι ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ Π.1.1 και ΔΕΙΓΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ Ι ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ Π.1.2) από την αρμόδια Επιτροπή του ΙΕΠ ηλεκτρονικά. Έκανα τον απαραίτητο έλεγχο με βάση τους Πίνακες Συμμόρφωσης 1, 2 (Κ1), 3 (Κ2), 4 (Κ3), 5 (Κ4) και 6 (Κ5), σας καταθέτω την παρακάτω έκθεση συνολικά για τα δείγματα των παραδοτέων Π.1.1 και Π.1.2.

**Έκθεση του εμπειρογνώμονα Δρ. Βασιλείου Κουρμπέτη προς Επιτροπή Διαγωνισμών του Προσβάσιμου, για την αξιολόγηση των δειγμάτων για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ' και Δ' Τάξη του Δημοτικού**

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 1 ΓΙΑ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2**

Α/Α	ΔΙΑΚΡΙΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1	Περιλαμβάνεται δείγμα για το Τμήμα Ι για το Π.1.1 (Το πλήρες κείμενο αναφέρεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI)	<b>ΝΑΙ</b>	ΝΑΙ
2	Περιλαμβάνεται δείγμα για το Τμήμα Ι για το Π.1.2 (Το πλήρες κείμενο αναφέρεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI)	<b>ΝΑΙ</b>	ΝΑΙ

Και τα δύο δείγματα των εφαρμογών περιλαμβάνουν τα αντίστοιχα ζητούμενα δείγματα σε όλο το ζητούμενο εύρος των, καλύπτοντας έτσι τις απαιτήσεις του ΠΙΝΑΚΑ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 1. Τα ζητούμενα δείγματα αναφέρουν (με κόκκινα και έντονα γράμματα) ότι «**Επισημαίνεται ότι θα μετατραπούν στην ΕΝΓ τα κείμενα με μπλε γραμματοσειρά και κεφαλαία γράμματα**». Η υποψήφια ανάδοχος εταιρία έχει προβεί στην απόδοση επιπλέον κειμένων από το ζητούμενο με απόδοση στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα (ΕΝΓ) πέραν των κειμένων που είναι με **μπλε γραμματοσειρά** και **ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ**, στα ζητούμενα δείγματα, όπως, διαλόγους και δύο νοηματικά κείμενα για τον Καραγκιόζη στο δικαστήριο και την συνέντευξη Κωφού ηθοποιού (βλέπε ενδεικτικά την επόμενη συγκριτική εικόνα δειγμάτων).



<p><b>ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΕΙΣΜΟΣ 1</b></p> <p><b>Απόδοση στα ελληνικά</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Σταθείτε μακριά από έπιπλα ή αντικείμενα που μπορεί να πέσουν.</li> <li>-Μπείτε κάτω από ένα γερό ξύλινο τραπέζι, γραφείο, θρανίο και κρατήστε με τα χέρια σας το πόδι του επίπλου.</li> <li>-Σε περίπτωση που δεν υπάρχουν κατάλληλα έπιπλα καθίστε στο μέσον του δωματίου, λυγίστε τα γόνατα μειώνοντας όσο γίνεται το ύψος σας και προστατεύστε με τα χέρια το κεφάλι σας.</li> <li>-Σταθείτε κάτω από την κάσα εσωτερικής πόρτας ΜΟΝΟ σε κτίρια με φέρουσα τοιχοποιία (από πέτρα τούβλο ή πλίνθους).</li> <li>-Μείνετε μακριά από μεγάλες γυάλινες επιφάνειες (παράθυρα, πόρτες, κ.λ.π.)</li> <li>-Μη βγαίνετε στα μπαλκόνια.</li> <li>-Μη τρέχετε προς την έξοδο.</li> <li>-Μη χρησιμοποιείτε ποτέ το ασανσέρ. Κινδυνεύετε να εγκλωβιστείτε.</li> </ul>	<p><b>ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΕΙΣΜΟΣ 1</b></p> <p><b>Απόδοση στα ελληνικά</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Σταθείτε μακριά από έπιπλα ή αντικείμενα που μπορεί να πέσουν.</li> <li>-Μπείτε κάτω από ένα γερό ξύλινο τραπέζι, γραφείο, θρανίο και κρατήστε με τα χέρια σας το πόδι του επίπλου.</li> <li>-Σε περίπτωση που δεν υπάρχουν κατάλληλα έπιπλα καθίστε στο μέσον του δωματίου, λυγίστε τα γόνατα μειώνοντας όσο γίνεται το ύψος σας και προστατεύστε με τα χέρια το κεφάλι σας.</li> <li>-Σταθείτε κάτω από την κάσα εσωτερικής πόρτας ΜΟΝΟ σε κτίρια με φέρουσα τοιχοποιία (από πέτρα τούβλο ή πλίνθους)</li> <li>-Μείνετε μακριά από μεγάλες γυάλινες επιφάνειες (παράθυρα, πόρτες, κ.λ.π.)</li> <li>-Μη βγαίνετε στα μπαλκόνια.</li> <li>-Μη τρέχετε προς την έξοδο.</li> <li>-Μη χρησιμοποιείτε ποτέ το ασανσέρ. Κινδυνεύετε να εγκλωβιστείτε.</li> </ul>
Το δείγμα του κατατέθηκε	Το ζητούμενο δείγμα

**Συνεπώς τα δείγματα υπέρ πληρούν τις απαιτήσεις του ΠΙΝΑΚΑ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 1.**

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 2 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΓΕΝΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ (Κ1) ΓΙΑ ΤΟ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2**

Α/Α	ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1	Είναι όλο το περιβάλλον εργασίας (συμπεριλαμβανομένων των εικόνων και των αρχείων βοήθειας) στα ελληνικά;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
2	Είναι εγγενώς πλήρως προσβάσιμο από την ομάδα-στόχου στην οποία απευθύνεται (μαθητές/-ήτριες με προβλήματα ακοής);	ΝΑΙ	ΝΑΙ
3	Δεν έχει χρηματοδοτηθεί στο παρελθόν ή δεν βρίσκεται σε εξέλιξη η ανάπτυξή του με χρηματοδότηση από δημόσιο φορέα με σκοπό την απόκτηση ή και τη χρήση του στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
4	Αναφορικά με τα μέσα (εικόνες, φωτογραφίες, βίντεο) που χρησιμοποιήθηκαν για τη δημιουργία του υλικού, είναι ο/η υποψήφιος/-α Ανάδοχος κάτοχος όλων των σχετικών εξουσιών και δικαιωμάτων, βάσει της ελληνικής και ευρωπαϊκής νομοθεσίας;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
5	Δεν διαφημίζονται με οποιοδήποτε τρόπο μέσω του προτεινόμενου προσβάσιμου υλικού άλλα προϊόντα του/της Αναδόχου ή άλλες δραστηριότητες που δε σχετίζονται με το αντικείμενο του έργου;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
6	Είναι εύχρηστο και φιλικό προς τον/την χρήστη/-τρια;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
7	Ενθαρρύνει τη δημιουργική συμμετοχή του χρήστη και κεντρίζει το ενδιαφέρον του στη μαθησιακή διαδικασία;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
8	Υπάρχει λογική αλληλουχία ενεργειών και ευκολία πλοήγησης στο περιεχόμενο;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
9	Υπάρχει αρτιότητα και οργάνωση οπτικής παρουσίασης;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
10	Υπάρχει δυνατότητα προσθήκης νέου ψηφιακού εκπαιδευτικού περιεχομένου με εύκολο και εύχρηστο τρόπο;	ΝΑΙ	ΝΑΙ

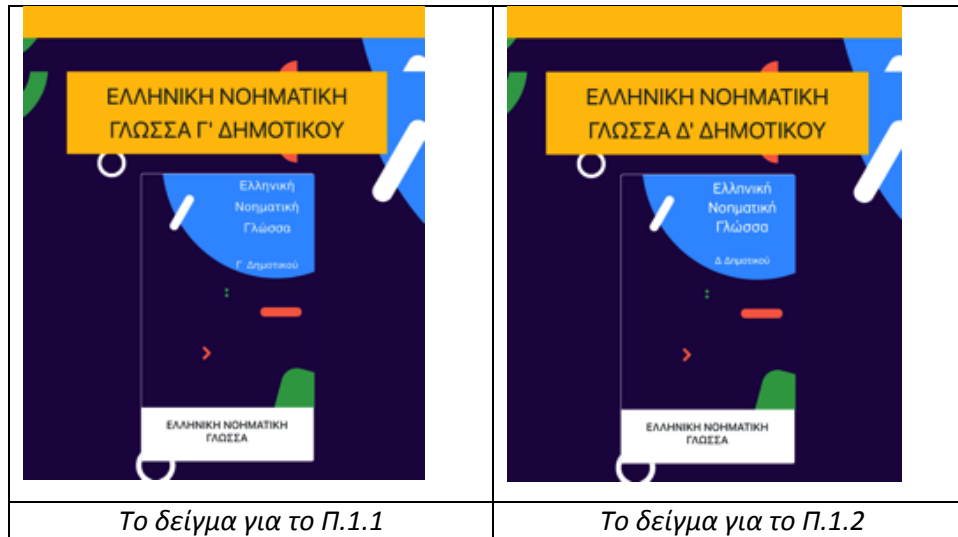
Είναι εμφανές από τον έλεγχο των δειγμάτων για το Π.1.1 και Π.1.2 ότι όλα τα Υποχρεωτικά Κριτήρια που ορίζονται στον Πίνακα Συμμόρφωσης 2, **πληρούνται** στο έπακρο.

Όλο το περιβάλλον εργασίας (συμπεριλαμβανομένων των εικόνων και των αρχείων βοήθειας) είναι στα ελληνικά. Είναι σημαντικό να αναφερθεί ότι είναι τα πρώτα δείγματα σε όλα τα παραδοτέα του έργου που τα αρχεία βοήθειας έχουν επίσης αποδοθεί στην ΕΝΓ από μια έμπειρη εκπαιδευτικό διερμηνέα, την κυρία Ελισάβετ Κατσαράκη. Αυτή η

διαδραστική και προβάσιμη παρουσίαση **υπέρ πληροί** τις απαιτήσεις του Πίνακα Συμμόρφωσης 2.

Η εφαρμογή είναι πλήρως προσβάσιμη σε κωφούς/ές μαθητές/ήτριες, είναι ιδιαίτερα εύχρηστη και φιλική προς τον/την χρήστη/-τρια ακόμα και αν δεν είναι εξοικειωμένος/η ή δεν έχει εμπειρία στη χρήση υπολογιστών. Ειδικότερα λόγω της δυνατότητας μεγέθυνσης των βίντεο, την ευκρίνεια της βιντεοσκόπησης και την αρτιότητα και οργάνωση της οπτικής παρουσίασης του νοηματικού κειμένου τα χαρακτηριστικά των κριτηρίων 2, 6 και 7 **υπέρ πληρούν** τις απαιτήσεις του διαγωνισμού.

Τα δείγματα για το Π.1.1 και Π.1.2 είναι τα αρτιότερα δείγματα που έχουν κατατεθεί. Η οργάνωση και οπτική παρουσίαση είναι εμφανής με το μέγεθος της περιοχής του βίντεο και την μεγέθυνσή του όπως και ζητούμενου δείγματος.



### ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 3 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΓΕΝΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (Κ2) ΓΙΑ ΤΟ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2

A/A	ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1	Μπορεί η εφαρμογή να αναγνωστεί από εφαρμογή ebook και να εγκατασταθεί και να εκτελεσθεί στους προσωπικούς υπολογιστές των μαθητών/-τριών και στις υπολογιστικές μονάδες των σύγχρονων σχολικών εργαστηρίων;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
2	Εμπεριέχεται ξεχωριστό λογισμικό για να εγκατασταθεί και να αναγνωστεί το υλικό;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
3	Υπάρχει πλήρης, ποιοτικός και σαφής Οδηγός Εγκατάστασης;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
4	Υπάρχει πλήρες, ποιοτικό και σαφές Εγχειρίδιο χρήσης;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
5	Οι τεχνικές δυνατότητες που παρέχονται, είναι ανάλογες με την ηλικία των μαθητών/-τριών, το γνωστικό αντικείμενο και τις ιδιαίτερες ανάγκες των κωφών και βαρήκων μαθητών/-τριών;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
6	Η εφαρμογή είναι αξιόπιστη (δηλαδή δεν παρουσιάζονται λειτουργικά σφάλματα) και σε περιπτώσεις αποτυχίας, λόγω σφαλμάτων, διατηρεί ένα βαθμό απόδοσης και δίνει τη δυνατότητα ανάκαμψης;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
7	Η ροή του περιεχομένου ελέγχεται από το/τη χρήστη/-τρια και όχι από εντολές χρόνου;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
8	Υπάρχει αρτιότητα και οργάνωση οπτικής παρουσίασης;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>

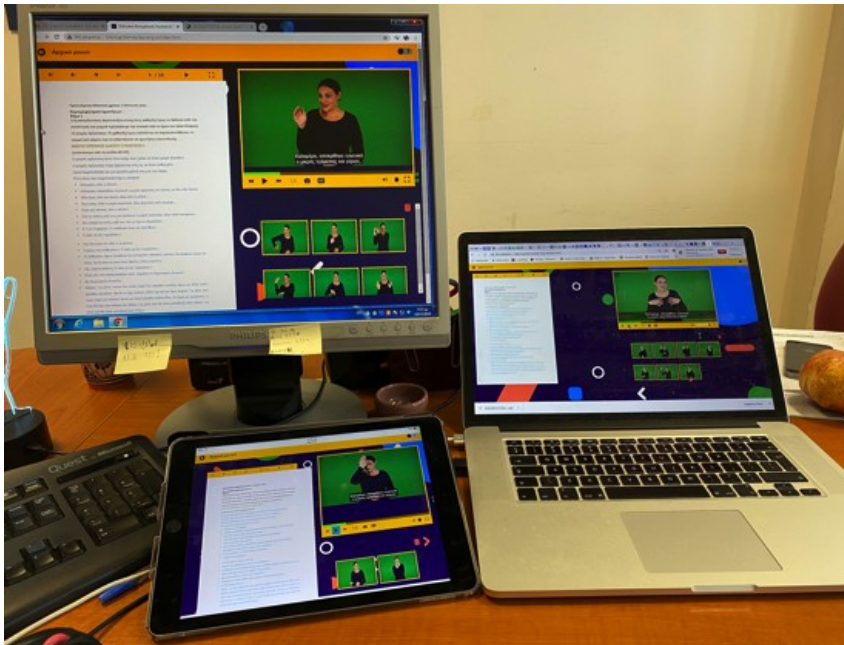
9	Είναι η εφαρμογή αποδοτική σε ό,τι αφορά το χρόνο απόκρισης και τη συμπεριφορά των πόρων;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
10	Είναι όλα τα κείμενα επεξεργάσιμα από τις σύγχρονες εφαρμογές επεξεργασίας κειμένου (συμπεριλαμβανομένων και εφαρμογών ανοιχτού κώδικα);	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
11	Είναι οι εικόνες που χρησιμοποιούνται οργανωμένες σε ξεχωριστούς φακέλους ανά θεματική ενότητα;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
12	Είναι τα μέσα (βίντεο σε μορφή .mp4, INDEX σε μορφή word, υπότιτλοι που χρησιμοποιήθηκαν για τη δημιουργία του υλικού) οργανωμένα σε ξεχωριστούς φακέλους ανά θεματική ενότητα;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
13	Έχουν δημιουργηθεί οι υπότιτλοι των βίντεο που έχουν παραχθεί συγχρονισμένους στους χρόνους των βίντεο;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
14	Μπορεί η εφαρμογή να εγκατασταθεί και να εκτελεσθεί «ως έχει» σε κινητές συσκευές «smartphones» (ios, android) των μαθητών/-τριών και των εκπαιδευτικών;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
15	Το υλικό θα μπορεί να αναρτηθεί και να είναι προσβάσιμο στην ανοικτή διαδικτυακή πλατφόρμα ανοιχτού κώδικα open edx (iερχ) ελεύθερα και χωρίς κανένα περιορισμό;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
16	Το υλικό θα έχει τη δυνατότητα ανάγνωσης ως ηλεκτρονικό βιβλίο με την κατάληξη .erub με ελεύθερα χωρίς κόστος για προγράμματα ανάγνωσής του;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
17	Το υλικό θα έχει την δυνατότητα (download) λήψης σε λογισμικά κινητών (ios, android) χωρίς κόστος, ελεύθερα;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
18	Τα βίντεο είναι σε μορφή .mp4;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>

Όλα τα Γενικά Υποχρεωτικά Κριτήρια για τις Εφαρμογές που ορίζονται στον Πίνακα Συμμόρφωσης 3 **πληρούνται** στο έπακρο.

Οι εφαρμογές είναι διαδικτυακές και δοκιμάστηκαν με γνωστούς και ευρείας χρήσης φυλλομετρητές ιστοσελίδων (web browsers): Chrome, Firefox και Safari με απόλυτη επιτυχία. Εκτελέστηκαν με επιτυχία σε τρεις (3) διαφορετικούς υπολογιστές: 1. σε υπολογιστή Σχολικής Μονάδας Ειδικής Αγωγή Κωφών, 2. στον υπολογιστή του γραφείου μου στο Αυτοτελές Επιστημονικό Γραφείο Συμβούλων στο Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων και 3. στον φορητό υπολογιστή του προγράμματος. Όλοι οι παραπάνω υπολογιστές προσομοιάζουν στους προσωπικούς υπολογιστές των μαθητών/-τριών και στις υπολογιστικές μονάδες των σύγχρονων σχολικών εργαστηρίων.

Επιπλέον, οι εφαρμογές λειτουργούν ανεξάρτητα λειτουργικού περιβάλλοντος επειδή είναι διαδικτυακή εφαρμογή (web based).

Οι εφαρμογές δοκιμάστηκαν και εκτελέστηκαν «ως έχει» σε κινητές συσκευές «smartphones» (ios, android) και tablet, με επιτυχία.



Δεν απαιτείται διαδικασία εγκατάστασης και απεγκατάστασης. Η εκτέλεση των εφαρμογών είναι πολύ απλή αφού είναι αυτόματη με ένα απλό κλικ, πληκτρολόγηση ή επικόλληση του συνδέσμου εκτέλεσης (link) της εφαρμογής.

Ο Οδηγός Εγκατάστασης και το Εγχειρίδιο χρήσης είναι απλά και βοηθητικά χωρίς περιττές πληροφορίες και καλύπτουν τις ανάγκες των κωφών και βαρήκων μαθητών/-τριών.

Όλα τα μέσα και ιδιαίτερα τα INDEX βίντεο που χρησιμοποιήθηκαν για τη δημιουργία του υλικού είναι οργανωμένα σε ξεχωριστούς φακέλους με απόλυτη αντιστοιχία στο περιεχόμενο των εφαρμογών σε επίπεδο λέξης, φράσης και πρότασης. **Υπερκαλύπτεται** η ανάγκη για σχετικά εύκολη μετατροπή του περιεχομένου (με ίδια μέσα) σε διαφορετική διαδικτυακή εφαρμογή στην πλατφόρμα του προγράμματος : Ψηφιακό Αποθετήριο Ιστοριών στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα (ΕΝΓ)

<http://prosvasimo.iep.edu.gr/el/polimesiko-uliko/multimedia-library>

αλλά κυρίως, του online Λεξικού Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας

<http://prosvasimo.iep.edu.gr/dblexiko/> .

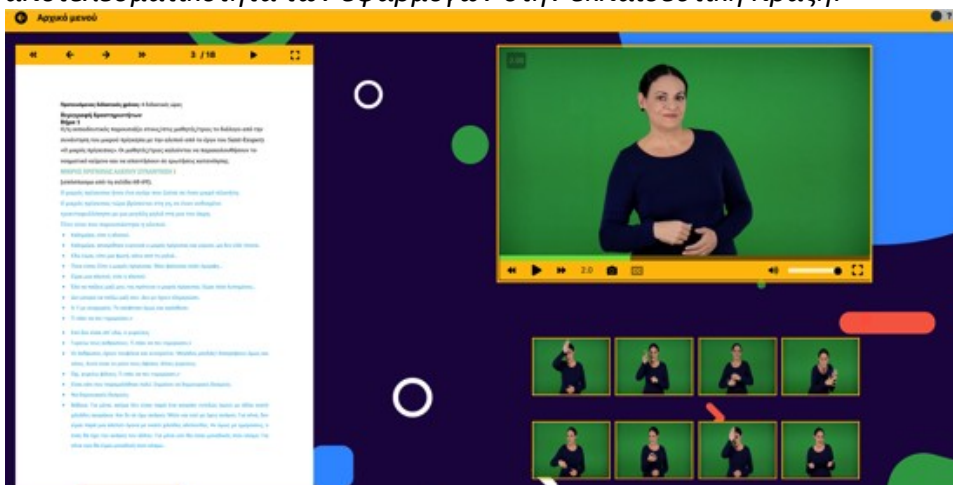
Το κριτήριο 13 που αφορά την δημιουργία υποτίτλων των βίντεο που έχουν παραχθεί συγχρονισμένους στους χρόνους των βίντεο είναι υποδειγματική αφού είναι σε μορφή Κλειστών Υποτίτλων (Closed Captions, CC) και συνεπώς **υπέρ πληροί τις απαιτήσεις**.

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 4 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΕΙΔΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗ ΔΙΕΠΑΦΗ (Κ3) ΓΙΑ ΤΟ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2**

A/A	ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1	Είναι σε πολυμεσική μορφή: παρουσίαση του βιβλίου, βίντεο απόδοσης της ΕΝΓ, υπότιτλοι;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
2	Υπάρχει η δυνατότητα επιλογής καρτέ του βίντεο και εκτύπωσης των επιλεγμένων δεδομένων;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
3	Γίνεται πλοήγηση ανά σελίδα ( π.χ. scroll);	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>
4	Υπάρχει δυνατότητα μετάβασης σε προηγούμενη, επόμενη πρώτη και τελευταία σελίδα;	<b>ΝΑΙ</b>	<b>ΝΑΙ</b>

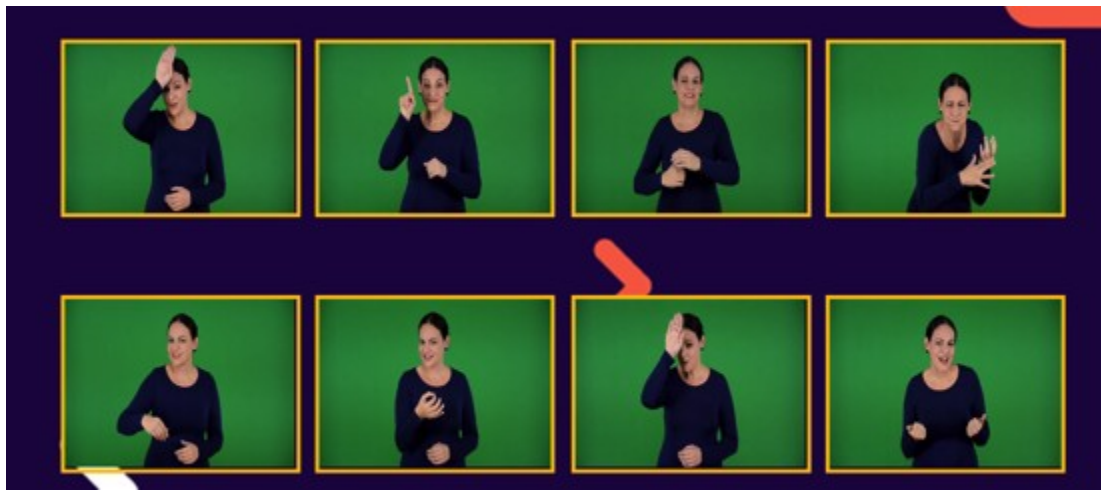
5	Υπάρχει δυνατότητα μεγέθυνσης της οθόνης (πλήρης οθόνη), σμίκρυνση ή μετακίνηση;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
6	Υπάρχει ένδειξη σελίδας και συνόλου σελίδων;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
7	Υπάρχει αντίστοιχος υποτιτλισμός στο βίντεο;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
8	Υπάρχει δυνατότητα μεγέθυνσης του βίντεο (+ και -), βίντεο stop, play, FF, FB και έλεγχος ταχύτητας;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
9	Τα βίντεο έχουν υψηλή ευκρίνεια και ποιότητα;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
10	Οι σκιές του προσώπου και των χεριών έχουν αποφευχθεί στο μέγιστο δυνατό;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
11	Η γωνία λήψης καλύπτει πλήρως τον χώρο νοηματισμού;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
12	Υπάρχει συμβατότητα βίντεο με τα λειτουργικά συστήματα σχολικών μονάδων;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
13	Η αντιστοίχιση των ελληνικών κειμένων ή των γλωσσημάτων (γλώσσημα = αντιστοιχία ΛΕΞΗΣ με ΝΟΗΜΑ) με το βίντεο απόδοσης στην ΕΝΓ γίνεται εμφανής στην οθόνη;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
14	Διαθέτει καταλληλότητα γραφικών και αισθητική εργονομία;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
15	Η αμφίεση του/της νοηματιστή/-ίστριας είναι κατάλληλη: φοράει μονόχρωμα ρούχα, κάνει η ένδυση του/της ήπια αντίθεση με το δέρμα του/της;	ΝΑΙ	ΝΑΙ

Είναι σημαντικό να σημειωθεί ότι όλα τα Ειδικά Υποχρεωτικά Κριτήρια σε σχέση με τις διεπαφές του Πίνακα Συμμόρφωσης 4, **καλύπτονται** στο έπακρο. Μερικά Κριτήρια υπερκαλύπτουν τις απαιτήσεις του διαγωνισμού και συμβάλουν καταλυτικά στην ποιοτική αποτελεσματικότητα των εφαρμογών στην εκπαιδευτική πράξη.



Η δυνατότητα επιλογής καρτέ του βίντεο , αποθήκευσης και εκτύπωσης όλων των δεδομένων είναι εξαιρετική.









Σε συνδυασμό με ένα μεγάλο φάσμα ελέγχου της ταχύτητας (20 διαφορετικές ταχύτητες)



κάνει τις εφαρμογές ένα εξαιρετικό εργαλείο διδασκαλίας.

Η δυνατότητα μεγέθυνσης της οθόνης  (πλήρης οθόνη), σμίκρυνση ή μετακίνηση σε συνδυασμό με τον ταυτόχρονο και αντίστοιχο υποτιτλισμό στα βίντεο (που μπορεί να εμφανίζεται με εντολή των χρηστών με αυτό  το κουμπί ) χωρίς να χάνεται η υψηλή ευκρίνεια και ποιότητα αλλά και η γωνία λήψης που καλύπτει πλήρως τον χώρο νοηματισμού **υπερκαλύπτουν** τις ανάγκες της οπτικής φύσης των κωφών μαθητών και μαθητριών.

Μια επιπλέον δυνατότητα της εφαρμογής, που υπερκαλύπτει τα κριτήρια 1, 3 και 9 του Πίνακα Συμμόρφωσης 4, είναι η δυνατότητα μεγέθυνσης του βιβλίου (αντίστοιχη με αυτή μεγέθυνσης των βίντεο) σε πλήρη οθόνη με όλες τις δυνατότητες του pdf αρχείου με την χρήση του κουμπιού μεγέθυνσης  και επαναφοράς  στο τυπικό μέγεθος.

Άλλη μια επιπλέον δυνατότητα του δείγματος (που δεν απαιτείται από τον διαγωνισμό) είναι η υπερκάλυψη των κριτηρίων 4 και 5 του Πίνακα Συμμόρφωσης 4 και η δυνατότητα πληκτρολόγησης του αριθμού της σελίδας που επιθυμεί ο/η χρήστης να μεταβεί και την εύκολη και άμεση πλοήγηση σε αυτήν.



Είναι εμφανής χρηστικότητα αυτής της λειτουργίας στην τάξη και την μελέτη του περιεχομένου του παραδοτέου.

Η ορθή αντιστοίχιση των ελληνικών κειμένων με τα βίντεο απόδοσης στην ΕΝΓ σε επίπεδο λέξης, φράσης και ή περιόδου **υπερκαλύπτουν** τις ανάγκες της δίγλωσσης εκπαίδευσης των κωφών μαθητών και μαθητριών, ειδικά για το μάθημα της **Διδασκαλίας της ΕΝΓ ως πρώτης γλώσσας**.

Μια βελτίωση σε αυτές τις λειτουργίες, σε σχέση με προηγούμενες εφαρμογές, είναι η παρουσίαση των υποτίτλων σε μορφή Κλειστών Υποτίτλων (Closed Captions, CC), σε μαύρο φόντο και λευκά γράμματα.

Για παράδειγμα:



Είναι μια λειτουργία που ακολουθεί διεθνή στάνταρ προσβασιμότητας για κωφούς και βαρήκοους μαθητές. Είναι σημαντικό ότι οι υπότιτλοι δεν ξεπερνούν τις δύο αράδες την φορά, ανεξάρτητα από το μέγεθος των βίντεο ή του κειμένου των προτάσεων.

Η καταλληλότητα γραφικών και αισθητική εργονομία καλύπτουν όχι μόνο την εφαρμογή αλλά τα εξώφυλλα και τα συνοδευτικά εγχειρίδια **που δεν απαιτούνταν από τον διαγωνισμό.**

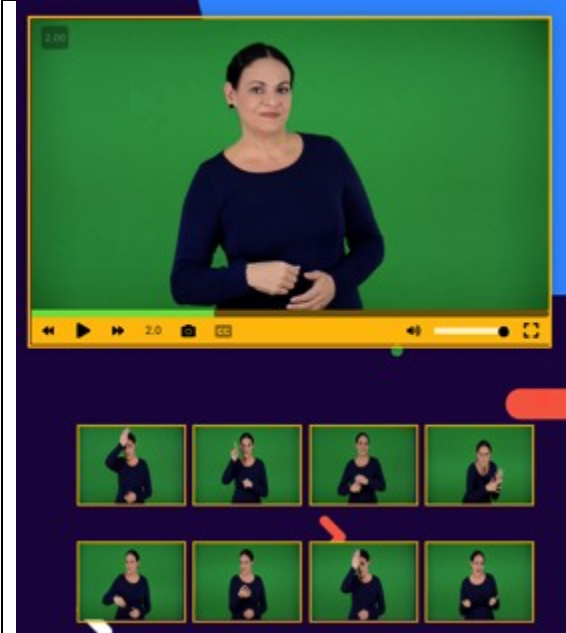
Τα χαρακτηριστικά των κριτηρίων 2, 4, 5, 6, 8, 9, 12 και 14 **υπέρ πληρούν** τις απαιτήσεις του διαγωνισμού **και προτείνω την καθιέρωση τους ως προαπαιτούμενα σε μελλοντικούς διαγωνισμούς.**

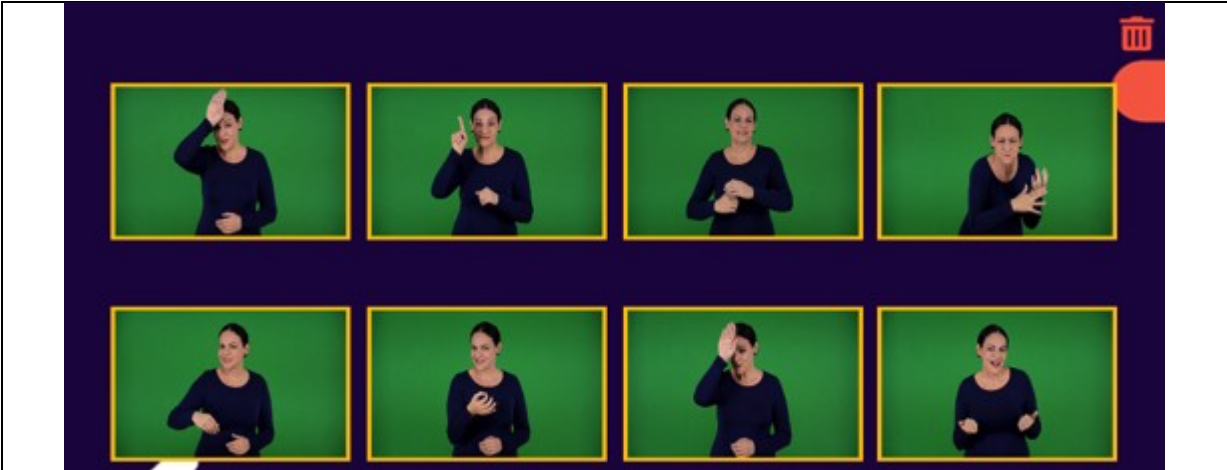
Χαρακτηριστικά είναι τα καρτέ του δείγματος και οι δυνατότητες που προσφέρουν στους χρήστες.

Τα καρτέ που μπορεί να επιλέγει ο χρήστης από τέσσερα (4) που ήταν σε προηγούμενες εφαρμογές είναι έως οκτώ (8).

Επιπλέον τα καρτέ στο δείγμα είναι διαδραστικά και επεξεργάσιμα σε μορφές που είναι εκπαιδευτικά χρηστικές. Για παράδειγμα, η επιλογή αποστολής του καρτέ ακόμη και με mail δίνει δυνατότητες ανάθεσης εξατομικευμένης εργασίας στην τάξη ή στο σπίτι, δυνατότητες αυτοαξιολόγησης και ετεροαξιολόγησης και πρακτικές διγλωσσης εκπαίδευσης.

Δείτε τα δείγματα που ακολουθούν:

	<p>Επεξεργασία εικόνας</p> 
<p>Επιλογή από 1 έως 8 καρτέ του βίντεο</p>	<p>Επεξεργασία των καρτέ βίντεο με γραπτό κείμενο</p>


<p>Δυνατότητες εφαρμογής για τα στιγμιότυπα</p>

Είναι σημαντικό να αναφερθεί ότι η εφαρμογή παρουσιάζει **μια επιπλέον δυνατότητα** για τα στιγμιότυπα, η οποία δεν απαιτείται από τον διαγωνισμό αλλά είναι εξαιρετικά χρηστική. Είναι η προσθήκη εικονιδίου (πάνω δεξιά από τα στιγμιότυπα) που δίνει την δυνατότητα διαγραφής όλων των καρτέ και μεταφορά τους στον Κάδο.

Οι εφαρμογές δίνουν όμως και την δυνατότητα διαγραφής επιλεγμένων καρτέ.

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 5 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΕΙΔΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΣΗΝ ΕΝΓ (Κ4) ΓΙΑ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2**

A/A	ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1	Είναι επιστημονικά ακριβές, δεν έχει λάθη στην απόδοση των κειμένων στην ΕΝΓ, κάνει χρήση κατάλληλης γλώσσας (ΕΝΓ); Δεν υπάρχουν γλωσσικοί υπαινιγμοί και δεν γίνεται επιτόλαιη χρήση εκφράσεων της ΕΝΓ;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
2	Τα νοηματικά κείμενα (ΕΝΓ) είναι επαρκή;	ΝΑΙ	ΝΑΙ



3	Τα νοηματικά κείμενα (ΕΝΓ) είναι ευανάγνωστα; Η ΕΝΓ που έχει χρησιμοποιηθεί είναι κατανοητή και απλή; Το λεξιλόγιο είναι πλούσιο και ομοιογενές; Υπάρχει συντακτική και γραμματική συνέπεια και αποφεύγονται μακρές προτάσεις (μακρές περιόδοι λόγου);	ΝΑΙ	ΝΑΙ
4	Υπάρχει απόδοση στην ΕΝΓ σε επίπεδο λέξης, φράσης ή περιόδου;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
5	Ο σχηματισμός των νέων νοημάτων/όρων στην ΕΝΓ που μέχρι σήμερα δεν αποδίδονταν στην ΕΝΓ ακολουθεί τους κανόνες που διέπουν το παραγωγικό λεξιλόγιο της ΕΝΓ;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
6	Η απόδοση στην ΕΝΓ εξυπηρετεί τον στόχο του/της συγγραφέα του υλικού όταν αυτός είναι η κατανόηση ενός κειμένου ακολουθώντας τεχνικές ελεύθερης απόδοσης της ΕΝΓ;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
7	Η απόδοση στην ΕΝΓ εξυπηρετεί τον στόχο του/της συγγραφέα του υλικού όταν αυτός είναι γραμματικός, συντακτικός ή φωνολογικός ακολουθώντας τις ανάλογες τεχνικές;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
8	Κατά την απόδοση στην ΕΝΓ χρησιμοποιείται το δακτυλικό αλφάβητο όταν χρειάζεται να παρουσιαστούν οι όροι της ελληνικής ή άλλης ξένης γλώσσας;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
9	Υπάρχει ποιότητα λογικής οργάνωσης, δομής και αλληλουχίας της απόδοσης του περιεχομένου στην ΕΝΓ;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
10	Μέσω της απόδοσης του περιεχομένου στην ΕΝΓ καλλιεργούνται και ενισχύονται τα ενδιαφέροντα των μαθητών/-τριών σε σχέση με τα θέματα του γνωστικού αντικειμένου;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
11	Η απόδοση των κειμένων στην ΕΝΓ είναι συμβατή με το αναπτυξιακό και νοητικό επίπεδο των μαθητών/-τριών στους οποίους απευθύνεται και συμβάλλει στη μεγιστοποίηση του εκπαιδευτικού αποτελέσματος, με βάση το σεβασμό στην προσπάθεια του/της μαθητή/-ήτριας;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
12	Η απόδοση των κειμένων στην ΕΝΓ διευκολύνει τη μάθηση κατά τρόπο, ώστε να γίνονται ευκολότερα αντιληπτές σύνθετες και υψηλού επιπέδου έννοιες αλλά και γενικεύσεις, που η διδακτική πράξη έχει δείξει ότι δυσκολεύουν τους/τις μαθητές/-ήτριες;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
13	Η απόδοση των κειμένων στην ΕΝΓ περιλαμβάνει χωρικές απεικονίσεις για οπτική αναγνώριση και κατανόηση εννοιών και σχέσεων, ώστε να διευκολύνεται η μετάδοση μηνυμάτων;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
14	Τεκμηριώνεται η συνεργασία φυσικών νοηματιστών/-τριών και επαγγελματιών διερμηνέων ΕΝΓ;	ΝΑΙ	ΝΑΙ

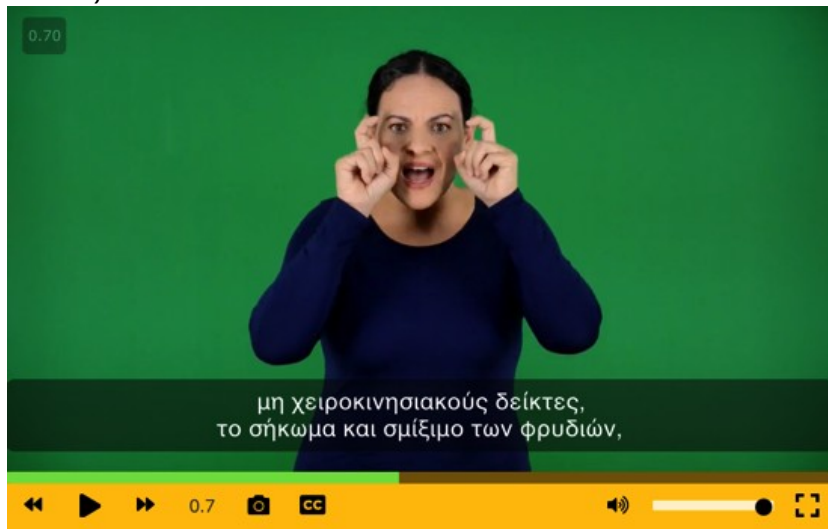
Η αξιολόγηση για τα Ειδικά Υποχρεωτικά Κριτήρια σε σχέση με την ποιότητα απόδοσης στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα (ΕΝΓ) του Πίνακα Συμμόρφωσης 5 ήταν το δυσκολότερο μέρος της αξιολόγησης των δειγμάτων. Η δυσκολία έγκειται στον όγκο των νοηματικών κειμένων, στο διαφορετικά κειμενικά είδη και το ύφος νοηματισμού.

Μετά την μελέτη όλων των νοηματικών κειμένων διαπιστώνεται ότι **πληρούνται** όλα τα κριτήρια στο έπακρο με υποδειγματική απόδοση του περιεχομένου. Η επιλογή των φυσικών νοηματιστών και η εμφανής συνεργασία με έμπειρους διερμηνείς έχουν ως αποτέλεσμα ένα επιστημονικά ακριβές νοηματικό περιεχόμενο, χωρίς λάθη στην απόδοση των ελληνικών κειμένων στην ΕΝΓ αλλά κυρίως στην απόδοση των γραμματικών δομών της ΕΝΓ για την διδασκαλία της ως πρώτης γλώσσας που είναι το σημαντικότερο ζητούμενο στο παρών υλικό.

Η επαρκής, απλή αλλά και ευανάγνωστη απόδοση όλου του περιεχομένου των δειγμάτων ακολουθεί συντακτική και γραμματική συνέπεια στην αντιστοίχιση ελληνικών κειμένων με το περιεχόμενο των βίντεο απόδοσης στην ΕΝΓ. Δεν παρατηρήθηκαν ελλειμματικές προτάσεις, επαναλήψεις ή ασάφειες.

Η απόδοση των γλωσσικών δομών, εννοιών και γλωσσικών όρων είναι υποδειγματική και ακολουθηθεί μεθοδολογία συμβατή με τη διεθνή πρακτική.

Χαρακτηριστική είναι η απόδοση εξειδικευμένων όρων όπως οι «μη χειροκινησιακοί δείκτες»:



Ακολουθούνται ορθά κανόνες που διέπουν το παραγωγικό λεξιλόγιο της ΕΝΓ με στόχο την απόδοση και κατανόηση των κειμένων με τεχνικές ελεύθερης αλλά και πιστής μετάφρασης. Δεν υπήρξε ανάγκη για δημιουργία παρουσίασης νέων νοημάτων σε ειδικό γλωσσάρι.

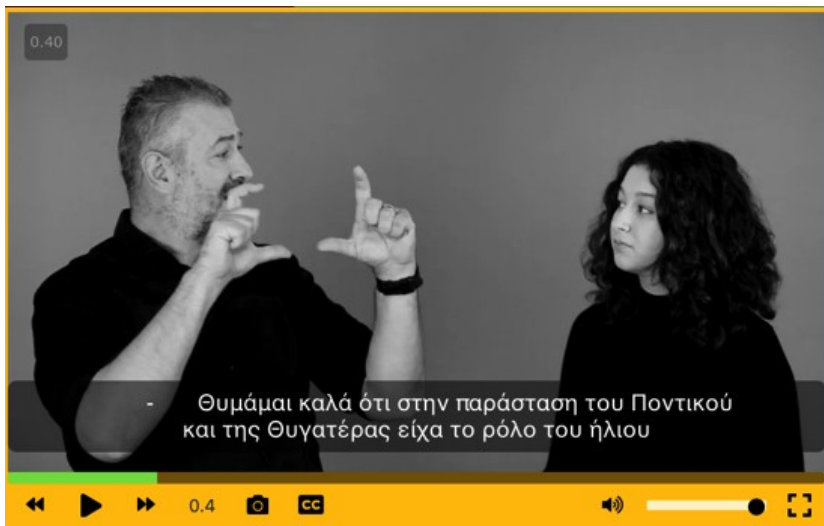
Ακολουθείται κατάλληλη και ομοίμορφη διδακτική / παιδαγωγική προσέγγιση, λογική οργάνωση, δομή, αλληλουχία και μεθοδολογία απόδοσης του περιεχομένου.

Οι νοηματιστές λαμβάνουν υπ όψιν τους το αναπτυξιακό και νοητικό επίπεδο των μαθητών/-τριών στους οποίους το προσβάσιμο εκπαιδευτικό υλικό απευθύνεται και αυτό είναι εμφανές από τον τρόπο απόδοσης των κειμένων στην ΕΝΓ όπου οι φυσικοί νοηματιστές δίνουν την αίσθηση ότι νοηματίζουν σε μαθητές ως αν ήταν μπροστά της την ώρα της βιντεοσκόπησης. Η βλεμματική τους επαφή με τον φακό της κάμερας είναι εξαιρετική και η βλεμματική επαφή στον χώρο νοηματισμού συνεπής με τις γραμματικές και συντακτικές δομές της ΕΝΓ.

Τέλος, η απόδοση των κειμένων στην ΕΝΓ, όταν περιλαμβάνει χωρικές απεικονίσεις για οπτική αναγνώριση και κατανόηση εννοιών και σχέσεων, είναι υποδειγματική! Γίνεται κατάλληλη χρήση του νοηματικού χώρου και των χωρικών αναφορών, μια δεξιότητα που δεν απαντάται συχνά σε μη φυσικούς νοηματιστές.

**Το αποτέλεσμα είναι άριστο!**

Η συνεργασία φυσικών νοηματιστών/-τριών και επαγγελματιών διερμηνέων ΕΝΓ είναι εμφανής και στα δύο δείγματα. Επιπλέον, χρησιμοποιούνται φυσικοί νοηματιστές από την κοινότητα Κωφών, όπως ο Βασίλης και η Ναυσικά Κοσκόρη, για μια ρεαλιστική απόδοση της συνέντευξης με εξαιρετική αισθητική και διπολιτισμική προσέγγιση.



Τα χαρακτηριστικά των κριτηρίων 2, 4, 6, 9, 10 και 12 **υπέρ** πληρούν τις απαιτήσεις του διαγωνισμού.

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 6 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΕΙΔΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΤΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ (Κ5) ΓΙΑ ΤΟ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2**

A/A	ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ
1	Οδηγός εγκατάστασης σε επεξεργάσιμη μορφή Word και PDF (υπάρχει πληρότητα, ποιότητα, σαφήνεια;)	ΝΑΙ	ΝΑΙ
2	Εγχειρίδιο χρήσης σε επεξεργάσιμη μορφή Word και PDF (υπάρχει πληρότητα, ποιότητα, σαφήνεια;)	ΝΑΙ	ΝΑΙ
3	Το «Βιβλίο Δασκάλου», σε επεξεργάσιμη μορφή Word και PDF, υποστηρίζει την αξιοποίηση του εκπαιδευτικού λογισμικού στην τάξη;	ΝΑΙ	ΝΑΙ
4	Ο κατάλογος των περιεχομένων βίντεο (INDEX) σε επεξεργάσιμη μορφή Word και PDF	ΝΑΙ	ΝΑΙ

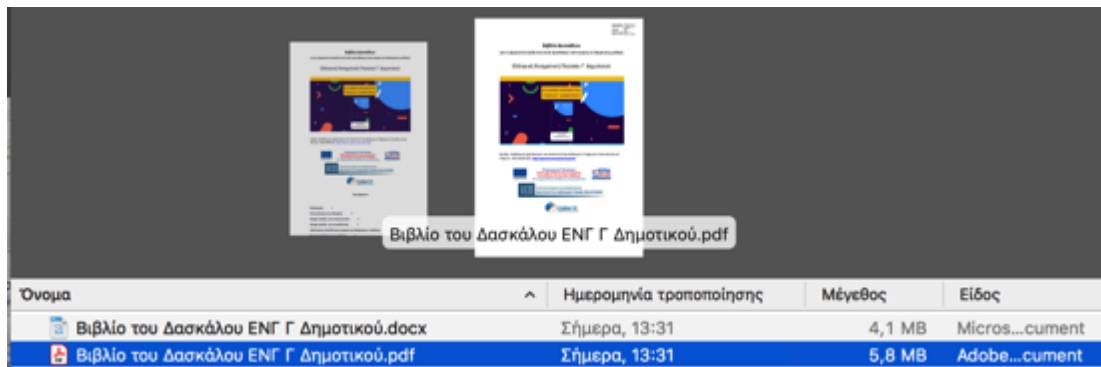
**Όλα τα Ειδικά Υποχρεωτικά Κριτήρια για το Συνοδευτικό Υλικό των Εφαρμογών που ορίζονται στον Πίνακα Συμμόρφωσης 6 πληρούνται στο έπακρο. Επιπλέον, οι φάκελοι των δειγμάτων περιλαμβάνουν και την αντίστοιχη εφαρμογή για χρήση εκτός σύνδεσης (off line).**

Όνομα	Ημερομηνία τροποποίησης	Μέγεθος	Είδος
▶ Εγχειρίδια	Σήμερα, 17:28	--	Φάκελος
▶ Εφαρμογή	Σήμερα, 16:02	--	Φάκελος
▶ Media	Σήμερα, 17:43	--	Φάκελος



**Είναι σημαντικό να αναφερθεί ότι τα συνοδευτικά εγχειρίδια είναι ολοκληρωμένα και πλήρη εγχειρίδια ακόμη και σε αυτό το στάδιο των δειγμάτων της προσφοράς.**

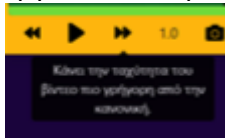
Όνομα	Ημερομηνία τροποποίησης	Μέγεθος	Είδος
▶ Βιβλίο Δασκάλου	Σήμερα, 16:02	--	Φάκελος
▶ Εγχειρίδιο Χρήσης	Σήμερα, 16:02	--	Φάκελος
▶ Οδηγός Εγκατάστασης	Σήμερα, 16:02	--	Φάκελος
▶ INDEX	Σήμερα, 16:02	--	Φάκελος

Το «Βιβλίο Δασκάλου» είναι σε επεξεργάσιμη μορφή Word και PDF, όπως όλα τα συνοδευτικά εγχειρίδια, υποστηρίζει την αξιοποίηση του εκπαιδευτικού λογισμικού στην τάξη και περιλαμβάνει έγκυρη και τεκμηριωμένη, με σύγχρονη βιβλιογραφία, θεωρητική και πρακτική πληροφόρηση όχι μόνο για τους εκπαιδευτικούς αλλά και για τους γονείς κωφών παιδιών. Είναι γραμμένο απλά και κατανοητά (όπως όλα τα εγχειρίδια) και **υπερκαλύπτει** τις απαιτήσεις του διαγωνισμού.

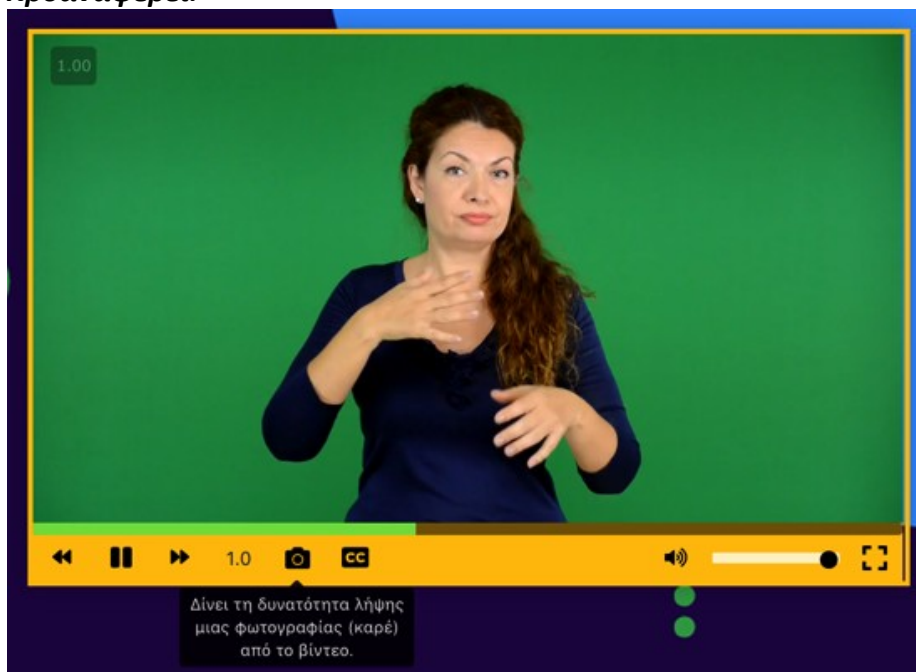


Να σημειωθεί ότι οι εφαρμογές περιλαμβάνουν δύο κουμπιά βοήθειας στο πάνω δεξί

μέρος της οθόνης : το ενεργό  και το ανενεργό  όπου παρουσιάζονται εργαλεία βοήθειας (tool tips) για τις λειτουργίες της εφαρμογής με απλά λόγια.



Τα εργαλεία βοήθειας παρουσιάζονται και στην ENΓ σε όλα τα δείγματα, όπως έχω προαναφέρει.



**Εν κατακλείδι.**

Η γενική αξιολόγηση είναι ότι καλύπτονται το σύνολο των κριτηρίων όλων των Πινάκων Συμμόρφωσης και σε αρκετά χαρακτηριστικά των κριτηρίων **υπερκαλύπτονται**.

Είναι εμφανές από την αξιολόγηση ότι έχει δοθεί, από την υποψήφια ανάδοχο εταιρεία και όλους τους εμπλεκόμενους στην παραγωγή των δειγμάτων, μεγάλη σημασία στον σχεδιασμό και στην υλοποίηση της απόδοσης των κειμένων στην ΕΝΓ και στο μέσο καταγραφής και απόδοσης, δηλαδή στην ποιότητα της βιντεοσκόπησης, του μοντάζ και του υποτιτλισμού. Η νέα διαδικτυακή εφαρμογή που εφαρμόζεται στα δείγματα δείχνει την σοβαρότητα, την ποιότητα και το ενδιαφέρον της υποψηφίας αναδόχου εταιρείας για συνεχή αποτελεσματική ανάπτυξη καινοτόμων εφαρμογών για την εκπαίδευση κωφών μαθητών, την υποστήριξη των εκπαιδευτικών αλλά και των γονέων με εργαλεία τεχνολογίας αιχμής.

Η νέα διαδικτυακή εφαρμογή μπορεί να χρησιμοποιηθεί για εξ αποστάσεως, σύγχρονη, ασύγχρονη ή μικτή, εκπαίδευση εκπαιδευτικών αλλά και μαθητών και γονέων .

Για οποιαδήποτε διευκρίνιση ή βοήθεια είμαι στη διάθεση της Επιτροπής.

Με εκτίμηση,

**Δρ. Βασίλης Κουρμπέτης**

Σύμβουλος Α' Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης

Αυτοτελές Επιστημονικό Γραφείο Συμβούλων

Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων

Μετά από την ανάγνωση της έκθεσης του εμπειρογνώμονα, και μετά από διεξοδική συζήτηση, η Επιτροπή κατέληξε ομόφωνα να υιοθετήσει τις προτάσεις του κ. Κουρμπέτη για τον Πίνακα Συμμόρφωσης 1, ο οποίος δεν βαθμολογείται. Δηλαδή η Επιτροπή αναγνώρισε ομόφωνα ότι περιλαμβάνονται τα απαιτούμενα δείγματα και ο Πίνακας Συμμόρφωσης 1 της Τεχνικής Προσφοράς του οικονομικού φορέα «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» είναι πλήρως και ορθώς συμπληρωμένος όπως φαίνεται παρακάτω:

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 1 ΓΙΑ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2</b>			
<b>Α/Α</b>	<b>ΔΙΑΚΡΙΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ</b>	<b>ΑΠΑΙΤΗΣΗ</b>	<b>ΑΠΑΝΤΗΣΗ</b>
1	Περιλαμβάνεται δείγμα για το Τμήμα Ι για το Π.1.1 (Το πλήρες κείμενο αναφέρεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI)	<b>ΝΑΙ</b>	ΝΑΙ
2	Περιλαμβάνεται δείγμα για το Τμήμα Ι για το Π.1.2 (Το πλήρες κείμενο αναφέρεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI)	<b>ΝΑΙ</b>	ΝΑΙ

Στη συνέχεια, η Επιτροπή προχώρησε στη διαδικασία αξιολόγησης και βαθμολόγησης των δειγμάτων με βάση τους Πίνακες Συμμόρφωσης 2 (Κ1), 3 (Κ2), 4 (Κ3), 5 (Κ4) και 6 (Κ5) της οικείας Διακήρυξης.

Μετά από συζήτηση, η Επιτροπή υιοθέτησε την αξιολογική κρίση του εμπειρογνώμονα και προχώρησε στη βαθμολόγηση κάθε υποκριτηρίου. Στη βαθμολόγηση αυτή η Επιτροπή έλαβε υπόψη της την αξιολογική κρίση του εμπειρογνώμονα ιδιαιτέρως για τα υποκριτήρια εκείνα που η συγκεκριμένη προσφορά υπερκαλύπτει τους όρους της πρόσκλησης. Κατόπιν αυτών, η σχετική βαθμολογία στην οποία η Επιτροπή κατέληξε ομόφωνα για την υποβληθείσα προσφορά του οικονομικού φορέα «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» για τους Πίνακες Συμμόρφωσης 2-6 των Κριτηρίων Κ1 - Κ5, περιέχεται στους παρακάτω Πίνακες.

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 2 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΓΕΝΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ (Κ1) ΓΙΑ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2**

Α/Α	ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
1	Είναι όλο το περιβάλλον εργασίας (συμπεριλαμβανομένων των εικόνων και των αρχείων βοήθειας) στα ελληνικά;	ΝΑΙ	100
2	Είναι εγγενώς πλήρως προσβάσιμο από την ομάδα-στόχου στην οποία απευθύνεται (μαθητές/-ήτριες με προβλήματα ακοής);	ΝΑΙ	120
3	Δεν έχει χρηματοδοτηθεί στο παρελθόν ή δεν βρίσκεται σε εξέλιξη η ανάπτυξή του με χρηματοδότηση από δημόσιο φορέα με σκοπό την απόκτηση ή και τη χρήση του στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση;	ΝΑΙ	100
4	Αναφορικά με τα μέσα (εικόνες, φωτογραφίες, βίντεο) που χρησιμοποιήθηκαν για τη δημιουργία του υλικού, είναι ο/η υποψήφιος/-α Ανάδοχος κάτοχος όλων των σχετικών εξουσιών και δικαιωμάτων, βάσει της ελληνικής και ευρωπαϊκής νομοθεσίας;	ΝΑΙ	100
5	Δεν διαφημίζονται με οποιοδήποτε τρόπο μέσω του προτεινόμενου προσβάσιμου υλικού άλλα προϊόντα του/της Αναδόχου ή άλλες δραστηριότητες που δε σχετίζονται με το αντικείμενο του έργου;	ΝΑΙ	100
6	Είναι εύχρηστο και φιλικό προς τον/την χρήστη/-τρια;	ΝΑΙ	120
7	Ενθαρρύνει τη δημιουργική συμμετοχή του χρήστη και κεντρίζει το ενδιαφέρον του στη μαθησιακή διαδικασία;	ΝΑΙ	120
8	Υπάρχει λογική αλληλουχία ενεργειών και ευκολία πλοήγησης στο περιεχόμενο;	ΝΑΙ	100
9	Υπάρχει αρτιότητα και οργάνωση οπτικής παρουσίασης;	ΝΑΙ	100
10	Υπάρχει δυνατότητα προσθήκης νέου ψηφιακού εκπαιδευτικού περιεχομένου με εύκολο και εύχρηστο τρόπο;	ΝΑΙ	100

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 3 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΓΕΝΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (Κ2) ΓΙΑ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2</b>			
Α/Α	ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
1	Μπορεί η εφαρμογή να αναγνωστεί από εφαρμογή ebook και να εγκατασταθεί και να εκτελεσθεί στους προσωπικούς υπολογιστές των μαθητών/-τριών και στις υπολογιστικές μονάδες των σύγχρονων σχολικών εργαστηρίων;	ΝΑΙ	100
2	Εμπεριέχεται ξεχωριστό λογισμικό για να εγκατασταθεί και να αναγνωστεί το υλικό;	ΝΑΙ	100
3	Υπάρχει πλήρης, ποιοτικός και σαφής Οδηγός Εγκατάστασης;	ΝΑΙ	100
4	Υπάρχει πλήρες, ποιοτικό και σαφές Εγχειρίδιο χρήσης;	ΝΑΙ	100
5	Οι τεχνικές δυνατότητες που παρέχονται, είναι ανάλογες με την ηλικία των μαθητών/-τριών, το γνωστικό αντικείμενο και τις ιδιαίτερες ανάγκες των κωφών και βαρήκων μαθητών/-τριών;	ΝΑΙ	100
6	Η εφαρμογή είναι αξιόπιστη (δηλαδή δεν παρουσιάζονται λειτουργικά σφάλματα) και σε περιπτώσεις αποτυχίας, λόγω σφαλμάτων, διατηρεί ένα βαθμό απόδοσης και δίνει τη δυνατότητα ανάκαμψης;	ΝΑΙ	100
7	Η ροή του περιεχομένου ελέγχεται από το/τη χρήστη/-τρια και όχι από εντολές χρόνου;	ΝΑΙ	100
8	Υπάρχει αρτιότητα και οργάνωση οπτικής παρουσίασης;	ΝΑΙ	100
9	Είναι η εφαρμογή αποδοτική σε ό,τι αφορά το χρόνο απόκρισης και τη συμπεριφορά των πόρων;	ΝΑΙ	100
10	Είναι όλα τα κείμενα επεξεργάσιμα από τις σύγχρονες εφαρμογές επεξεργασίας κειμένου (συμπεριλαμβανομένων και εφαρμογών ανοιχτού κώδικα);	ΝΑΙ	100
11	Είναι οι εικόνες που χρησιμοποιούνται οργανωμένες σε ξεχωριστούς φακέλους ανά θεματική ενότητα;	ΝΑΙ	100
12	Είναι τα μέσα (βίντεο σε μορφή .mp4, INDEX σε μορφή word, υπότιτλοι που χρησιμοποιήθηκαν για τη δημιουργία του υλικού) οργανωμένα σε ξεχωριστούς φακέλους ανά θεματική ενότητα;	ΝΑΙ	100
13	Έχουν δημιουργηθεί οι υπότιτλοι των βίντεο που έχουν παραχθεί συγχρονισμένους στους χρόνους των βίντεο;	ΝΑΙ	120
14	Μπορεί η εφαρμογή να εγκατασταθεί και να εκτελεσθεί «ως έχει» σε κινητές συσκευές «smartphones» (ios, android) των μαθητών/-τριών και των εκπαιδευτικών;	ΝΑΙ	100
15	Το υλικό θα μπορεί να αναρτηθεί και να είναι προσβάσιμο στην	ΝΑΙ	100

	ανοικτή διαδικτυακή πλατφόρμα ανοικτού κώδικα openedx (iepx) ελεύθερα και χωρίς κανένα περιορισμό;		
16	Το υλικό θα έχει τη δυνατότητα ανάγνωσης ως ηλεκτρονικό βιβλίο με την κατάληξη .epub με ελεύθερα χωρίς κόστος για προγράμματα ανάγνωσης του;	ΝΑΙ	100
17	Το υλικό θα έχει την δυνατότητα (download) λήψης σε λογισμικά κινητών (ios, android) χωρίς κόστος, ελεύθερα;	ΝΑΙ	100
18	Τα βίντεο είναι σε μορφή .mp4;	ΝΑΙ	100

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 4 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΕΙΔΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗ ΔΙΕΠΑΦΗ (Κ3) ΓΙΑ ΤΟ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2</b>			
<b>A/A</b>	<b>ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ</b>	<b>ΑΠΑΙΤΗΣΗ</b>	<b>ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ</b>
1	Είναι σε πολυμεσική μορφή: παρουσίαση του βιβλίου, βίντεο απόδοσης της ΕΝΓ, υπότιτλοι;	ΝΑΙ	120
2	Υπάρχει η δυνατότητα επιλογής καρτέ του βίντεο και εκτύπωσης των επιλεγμένων δεδομένων;	ΝΑΙ	120
3	Γίνεται πλοήγηση ανά σελίδα ( π.χ. scroll);	ΝΑΙ	120
4	Υπάρχει δυνατότητα μετάβασης σε προηγούμενη, επόμενη πρώτη και τελευταία σελίδα;	ΝΑΙ	120
5	Υπάρχει δυνατότητα μεγέθυνσης της οθόνης (πλήρης οθόνη), σμίκρυνση ή μετακίνηση;	ΝΑΙ	120
6	Υπάρχει ένδειξη σελίδας και συνόλου σελίδων;	ΝΑΙ	120
7	Υπάρχει αντίστοιχος υποτιτλισμός στο βίντεο;	ΝΑΙ	120
8	Υπάρχει δυνατότητα μεγέθυνσης του βίντεο (+ και -), βίντεο stop, play, FF, FB και έλεγχος ταχύτητας;	ΝΑΙ	120
9	Τα βίντεο έχουν υψηλή ευκρίνεια και ποιότητα;	ΝΑΙ	120
10	Οι σκιές του προσώπου και των χεριών έχουν αποφευχθεί στο μέγιστο δυνατό;	ΝΑΙ	100
11	Η γωνία λήψης καλύπτει πλήρως τον χώρο νοηματισμού;	ΝΑΙ	100
12	Υπάρχει συμβατότητα βίντεο με τα λειτουργικά συστήματα σχολικών μονάδων;	ΝΑΙ	120
13	Η αντιστοίχιση των ελληνικών κειμένων ή των γλωσσισμάτων (γλώσσημα = αντιστοιχία ΛΕΞΗΣ με ΝΟΗΜΑ) με το βίντεο απόδοσης στην ΕΝΓ γίνεται εμφανής στην οθόνη;	ΝΑΙ	100
14	Διαθέτει καταλληλότητα γραφικών και αισθητική εργονομία;	ΝΑΙ	120
15	Η αμφίεση του/της νοηματιστή/-ίστριας είναι κατάλληλη: φοράει μονόχρωμα ρούχα, κάνει η ένδυση του/της ήπια αντίθεση με το δέρμα του/της;	ΝΑΙ	100

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 5 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΕΙΔΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΝΓ (Κ4) ΓΙΑ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2</b>			
<b>A/A</b>	<b>ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ</b>	<b>ΑΠΑΙΤΗΣΗ</b>	<b>ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ</b>
1	Είναι επιστημονικά ακριβές, δεν έχει λάθη στην απόδοση των κειμένων στην ΕΝΓ, κάνει χρήση κατάλληλης γλώσσας (ΕΝΓ); Δεν υπάρχουν γλωσσικοί υπαινιγμοί και δεν γίνεται επιτόλαιη χρήση εκφράσεων της ΕΝΓ;	ΝΑΙ	100
2	Τα νοηματικά κείμενα (ΕΝΓ) είναι επαρκή;	ΝΑΙ	120
3	Τα νοηματικά κείμενα (ΕΝΓ) είναι ευανάγνωστα; Η ΕΝΓ που έχει χρησιμοποιηθεί είναι κατανοητή και απλή; Το λεξιλόγιο είναι πλούσιο και ομοιογενές; Υπάρχει συντακτική και γραμματική συνέπεια και αποφεύγονται μακρές προτάσεις (μακρές περίοδοι λόγου);	ΝΑΙ	100
4	Υπάρχει απόδοση στην ΕΝΓ σε επίπεδο λέξης, φράσης ή περιόδου;	ΝΑΙ	120
5	Ο σχηματισμός των νέων νοημάτων/όρων στην ΕΝΓ που μέχρι σήμερα δεν αποδιδόταν στην ΕΝΓ ακολουθεί τους κανόνες που διέπουν το παραγωγικό λεξιλόγιο της ΕΝΓ;	ΝΑΙ	100
6	Η απόδοση στην ΕΝΓ εξυπηρετεί τον στόχο του/της συγγραφέα του υλικού όταν αυτός είναι η κατανόηση ενός κειμένου ακολουθώντας τεχνικές ελεύθερης απόδοσης της ΕΝΓ;	ΝΑΙ	120

7	Η απόδοση στην ΕΝΓ εξυπηρετεί τον στόχο του/της συγγραφέα του υλικού όταν αυτός είναι γραμματικός, συντακτικός ή φωνολογικός ακολουθώντας τις ανάλογες τεχνικές;	ΝΑΙ	100
8	Κατά την απόδοση στην ΕΝΓ χρησιμοποιείται το δακτυλικό αλφάβητο όταν χρειάζεται να παρουσιαστούν οι όροι της ελληνικής ή άλλης ξένης γλώσσας;	ΝΑΙ	100
9	Υπάρχει ποιότητα λογικής οργάνωσης, δομής και αλληλουχίας της απόδοσης του περιεχομένου στην ΕΝΓ;	ΝΑΙ	120
10	Μέσω της απόδοσης του περιεχομένου στην ΕΝΓ καλλιεργούνται και ενισχύονται τα ενδιαφέροντα των μαθητών/-τριών σε σχέση με τα θέματα του γνωστικού αντικειμένου;	ΝΑΙ	120
11	Η απόδοση των κειμένων στην ΕΝΓ είναι συμβατή με το αναπτυξιακό και νοητικό επίπεδο των μαθητών/-τριών στους οποίους απευθύνεται και συμβάλλει στη μεγιστοποίηση του εκπαιδευτικού αποτελέσματος, με βάση το σεβασμό στην προσπάθεια του/της μαθητή/-ήτριας;	ΝΑΙ	100
12	Η απόδοση των κειμένων στην ΕΝΓ διευκολύνει τη μάθηση κατά τρόπο, ώστε να γίνονται ευκολότερα αντιληπτές σύνθετες και υψηλού επιπέδου έννοιες αλλά και γενικεύσεις, που η διδακτική πράξη έχει δείξει ότι δυσκολεύουν τους/τις μαθητές/-ήτριες;	ΝΑΙ	120
13	Η απόδοση των κειμένων στην ΕΝΓ περιλαμβάνει χωρικές απεικονίσεις για οπτική αναγνώριση και κατανόηση εννοιών και σχέσεων, ώστε να διευκολύνεται η μετάδοση μηνυμάτων;	ΝΑΙ	100
14	Τεκμηριώνεται η συνεργασία φυσικών νοηματιστών/-τριών και επαγγελματιών διερμηνέων ΕΝΓ;	ΝΑΙ	100

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ 6 ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΙΓΜΑΤΑ: ΕΙΔΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΤΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ (Κ5) ΓΙΑ ΤΟ ΤΟ Π.1.1 ΚΑΙ Π.1.2</b>			
<b>Α/Α</b>	<b>ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ</b>	<b>ΑΠΑΙΤΗΣΗ</b>	<b>ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ</b>
1	Οδηγός εγκατάστασης σε επεξεργάσιμη μορφή Word και PDF (υπάρχει πληρότητα, ποιότητα, σαφήνεια;)	ΝΑΙ	100
2	Εγχειρίδιο χρήσης σε επεξεργάσιμη μορφή Word και PDF (υπάρχει πληρότητα, ποιότητα, σαφήνεια;)	ΝΑΙ	100
3	Το «Βιβλίο Δασκάλου», σε επεξεργάσιμη μορφή Word και PDF, υποστηρίζει την αξιοποίηση του εκπαιδευτικού λογισμικού στην τάξη;	ΝΑΙ	110
4	Ο κατάλογος των περιεχομένων βίντεο (INDEX) σε επεξεργάσιμη μορφή Word και PDF	ΝΑΙ	100

Η Επιτροπή σημειώνει ότι όσον αφορά το υποκριτήριο 14 του Κριτηρίου Κ2, μπορεί να γίνει πλοήγηση μέσω smartphone στο δείγμα, αλλά προτείνεται η βελτίωση της λειτουργικότητάς της.

Με βάση την παραπάνω βαθμολογία σε κάθε υποκριτήριο, υπολογίστηκε ο μέσος όρος της βαθμολογίας στα κριτήρια Κ1 - Κ5 της προσφοράς της υποψήφιας αναδόχου εταιρείας «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ», όπως φαίνεται στον παρακάτω πίνακα:

<b>Κριτήριο</b>	<b>Βαθμολογία</b>
<b>Κ1</b> (Πίνακας Συμμόρφωσης 2)	<b>106</b>
<b>Κ2</b> (Πίνακας Συμμόρφωσης 3)	<b>101,11</b>
<b>Κ3</b> (Πίνακας Συμμόρφωσης 4)	<b>114,66</b>
<b>Κ4</b> (Πίνακας Συμμόρφωσης 5)	<b>108,57</b>
<b>Κ5</b> (Πίνακας Συμμόρφωσης 6)	<b>102,50</b>

Εφόσον η προσφορά της υποψήφιας αναδόχου εταιρείας «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» σε όλα τα κριτήρια βαθμολογήθηκε πάνω από 100, η Επιτροπή προχώρησε με



βάση την οικεία Διακήρυξη, στη διαδικασία υπολογισμού της Συνολικής Βαθμολογίας Τεχνικής Προσφοράς (U τεχνικής), η οποία φαίνεται στον παρακάτω πίνακα.

Κριτήριο	K1	K2	K3	K4	K5
<b>Βαθμολογία κριτηρίου</b>	106	101,11	114,66	108,57	102,5
<b>συντελεστής βαρύτητας</b>	10	20	20	40	10
U τεχνικής= $\sigma_1 * K1 + \sigma_2 * K2 + \sigma_3 * K3 + \sigma_4 * K4 + \sigma_5 * K5$					
U τεχνικής= $10\% * 106 + 20\% * 101,11 + 20\% * 114,66 + 40\% * 108,57 + 10\% * 102,5 = 107,43$					

Από τα ως άνω προκύπτει ότι η συνολική βαθμολογία της Τεχνικής Προσφοράς της υποψήφιας αναδόχου εταιρείας «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» ανέρχεται σε U=107,43.

Κατόπιν αυτών, η Επιτροπή σύμφωνα με τα άρθρα 12, 13 και 14 της οικείας Διακήρυξης αναγνώρισε ομόφωνα α) την πληρότητα του υποφακέλου του οικονομικού φορέα «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» με τίτλο «Δικαιολογητικά συμμετοχής – Τεχνική Προσφορά» στο σύνολό του, και β) την συνολική βαθμολογία της Τεχνικής Προσφοράς της υποψήφιας αναδόχου εταιρείας «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» η οποία ανέρχεται σε U=107,43.

Στο σημείο αυτό και ώρα 14.00 η Επιτροπή διέκοψε τις εργασίες της, αφού συνέταξε την παρούσα πράξη, η οποία υπογράφεται ως ακολούθως».

#### «ΠΡΑΞΗ 4/21-01-2021

(αρ. ΕΣΗΔΗΣ: 100075,1)

Στην Αθήνα σήμερα 21-01-2021, ημέρα της εβδομάδας Πέμπτη και ώρα 11:00, συνήλθε σε εξ αποστάσεως συνεδρίαση, ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου αυτής κ. Κωνσταντίνου Στουραϊτή, Συμβούλου Α΄ στο ΙΕΠ, η συσταθείσα Επιτροπή με την υπ΄ αριθμ. Πρωτ. 8717/21.12.2017 (ΑΔΑ: ΩΒΞΘΟΞΛΔ-ΨΟΘ), όπως τροποποιήθηκε με τις 7739/23.07.2019, 1990/01.03.2019 (ΑΔΑ: 6ΝΜΤΟΞΛΔ-ΑΔ1), 2175/07.03.2019 (ΑΔΑ: 6ΧΠΔΟΞΛΔ-ΓΞΡ) και 10052/02.10.2019 (ΑΔΑ:6ΡΛΣΟΞΛΔ-ΗΛΣ) και ανασυγκροτήθηκε εκ νέου με την απόφαση 9075/01-09-2020 (ΑΔΑ: 605ΜΟΞΛΔ-ΞΞΚ), όπως ανακοινποιήθηκε στις 03-09-2020 και ισχύει, με θέμα «Συγκρότηση Επιτροπών του Ι.Ε.Π. για τις ανάγκες της Πράξης «Καθολικός σχεδιασμός και ανάπτυξη προσβάσιμου ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού» με MIS 5001313».

Στη συνεδρίαση έλαβαν μέρος τα μέλη της Επιτροπής:

- κ. **Ιωάννης Σπίνος**, αποσπασμένος εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ (ως τακτικό μέλος).
- κ. **Ειρήνη Δούτσιου**, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ (ως τακτικό μέλος).

Χρέη γραμματέως άσκησε η κ. Σοφία Χαραλαμπίδου, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο ΙΕΠ.

Αφού διαπιστώθηκε η νόμιμη συγκρότηση αυτής, κατά τα οριζόμενα στις διατάξεις των άρθρων 13 και 14 του Ν. 2690/1999, η Επιτροπή προχώρησε στις εργασίες της, και ειδικότερα στο θέμα της ημερήσιας διάταξης, ήτοι:

Την αξιολόγηση και βαθμολόγηση της Οικονομικής Προσφοράς του υποψήφιου οικονομικού φορέα «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» για τον ηλεκτρονικό δημόσιο ανοικτό διαγωνισμό άνω των ορίων, με αριθμ. πρωτ. 10721/16-11-2020 και ΑΔΑΜ:

**20PROC007493970** (Αριθμ. Διακήρυξης: 05/2020), Τμήμα Ι, με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής, με σκοπό την «Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ' και Δ' Τάξη του Δημοτικού», της Πράξης «ΚΑΘΟΛΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ – ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ», Υποέργο 6, με MIS: 5001313, ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020», που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) στο πλαίσιο ΕΣΠΑ 2014-2020, με προϋπολογισμό που ανέρχεται στο ποσό των **πενήντα έξι χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα ένα ευρώ και εξήντα δύο λεπτών (56.451,62€)** μη συμπεριλαμβανόμενου του αναλογούντος ΦΠΑ ήτοι **εβδομήντα χιλιάδων ευρώ (70.000,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%**.

Ο Πρόεδρος υπενθύμισε ότι για τον εν λόγω Διαγωνισμό έχει υποβληθεί μόνο μία προσφορά από την εταιρεία «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ». Μετά από τον έλεγχο των δικαιολογητικών συμμετοχής και την αξιολόγηση της Τεχνικής Προσφοράς της εν λόγω υποψήφιας αναδόχου εταιρείας, στις 18 Δεκεμβρίου 2020 (Πράξη 3/18-12-2020) η Επιτροπή αναγνώρισε ομόφωνα α) την πληρότητα του υποφακέλου του οικονομικού φορέα «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» με τίτλο «Δικαιολογητικά συμμετοχής – Τεχνική Προσφορά» στο σύνολό του, και β) την συνολική βαθμολογία της Τεχνικής Προσφοράς της υποψήφιας αναδόχου εταιρείας «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» η οποία ανέρχεται σε  $U=107,43$

Κατόπιν του υπ. αρ. πρωτ. 356/15-01-2021 αιτήματος της Επιτροπής προς το Τμήμα Προμηθειών, Διαγωνισμών και Συμβάσεων της Αναθέτουσας Αρχής (ΙΕΠ) για ορισμό ηλεκτρονικής αποσφράγισης οικονομικής προσφοράς υποψήφιου οικονομικού φορέα για τον ως άνω ηλεκτρονικό δημόσιο διαγωνισμό (αρ. ΕΣΗΔΗΣ 100075,1), ορίστηκε η αποσφράγιση της οικονομικής προσφοράς της εν λόγω υποψήφιας αναδόχου εταιρείας.

Η Επιτροπή, κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 100 του ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, προχώρησε στην εξ αποστάσεως ηλεκτρονική αποσφράγιση και έλεγχο της Οικονομικής Προσφοράς του συμμετέχοντα στον ηλεκτρονικό δημόσιο ανοιχτό διαγωνισμό άνω των ορίων με αριθμ. πρωτ. 10721/16-11-2020 και ΑΔΑΜ: 20PROC007493970. Με την έναρξη της διαδικασίας, η Επιτροπή συνδέθηκε στο σύστημα με τους κωδικούς του Προέδρου (διαπιστευτήρια) (όνομα χρήστη και προσωπικό κωδικό) και επέλεξε τον ηλεκτρονικό διαγωνισμό 100075,1. Στη συνέχεια, η Επιτροπή προχώρησε στον έλεγχο του υποφακέλου με την ένδειξη «Οικονομική Προσφορά» του υποψήφιου οικονομικού φορέα «ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ» με αριθμό προσφοράς 197142 και προέβη στην ενδελεχή μελέτη του, από την οποία προέκυψε ότι ο υποψήφιος Ανάδοχος έχει υποβάλει τα εξής ποσά:

#### **Α. για το σύνολο του προκηρυσσόμενου έργου για το Τμήμα Ι**

<b>ΕΙΔΟΣ</b>	<b>ΚΑΘΑΡΗ ΑΞΙΑ</b>	<b>Φ.Π.Α.</b>	<b>ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΗ ΑΞΙΑ</b>
Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού Προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ' Τάξη του Δημοτικού και Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού	56.000,00 € Πενήντα έξι χιλιάδες Ευρώ)	13.440,00 € Δεκατρείς χιλιάδες τετρακόσια σαράντα Ευρώ	69.440,00 € Εξήντα εννιά χιλιάδες τετρακόσια σαράντα Ευρώ

Προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Δ' Τάξη του Δημοτικού			
--	--	--	--

**Β. ανά παραδοτέο του προκηρυσσόμενου έργου για το Τμήμα Ι**

ΕΙΔΟΣ	ΚΑΘΑΡΗ ΑΞΙΑ	Φ.Π.Α.	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΗ ΑΞΙΑ
Π.1.1: Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού Προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ' Τάξη του Δημοτικού	28.000,00 € Είκοσι οκτώ χιλιάδες Ευρώ	6.720,00 € Έξι χιλιάδες εφτακόσια είκοσι Ευρώ	34.720,00 € Τριάντα τέσσερις χιλιάδες εφτακόσια είκοσι Ευρώ
Π.1.2: Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού Προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Δ' Τάξη του Δημοτικού	28.000,00 € Είκοσι οκτώ χιλιάδες Ευρώ	6.720,00 € Έξι χιλιάδες εφτακόσια είκοσι Ευρώ	34.720,00 € Τριάντα τέσσερις χιλιάδες εφτακόσια είκοσι Ευρώ

Επιπλέον, στην οικονομική προσφορά του ο υποψήφιος Ανάδοχος δηλώνει ότι επιλέγει ως τρόπο πληρωμής (παρ. 20.1.1 της οικείας διακήρυξης) τον «Τρόπο Α': Τμηματικές πληρωμές του συμβατικού τιμήματος με την προϋπόθεση της παράδοσης και παραλαβής των παραδοτέων».

Από την επισκόπηση των ως άνω πινάκων συνάγεται ότι η υποβληθείσα Οικονομική Προσφορά βρίσκεται εντός των ορίων του σχετικού Διαγωνισμού και γίνεται αποδεκτή εφόσον ικανοποιούνται οι απαιτήσεις που ορίζονται στα άρθρα 13.3.3 και 13.3.4 της οικείας Διακήρυξης.

Έπειτα, η Επιτροπή, λαμβάνοντας υπόψη τη Συνολική Βαθμολογία Τεχνικής Προσφοράς (U τεχνικής) της υποψήφιας Αναδόχου, ήτοι U=107,43, βάσει του υπ' αριθμ. 3/18-12-2020 σχετικού Πρακτικού της, προχώρησε στην τελική βαθμολόγηση της Συνολικής Προσφοράς του υποψήφιου Αναδόχου, όπως αποτυπώνεται στον ακόλουθο πίνακα:

Τελικός Βαθμός Συνολικής Προσφοράς		
$\Lambda = 80 * \frac{U_i}{U_{max}} + 20 * \frac{F_{min}}{F_i}$		
U <sub>max</sub> η συνολική βαθμολογία που έλαβε η καλύτερη Τεχνική Προσφορά U <sub>i</sub> η συνολική βαθμολογία της Τεχνικής Προσφοράς i F <sub>min</sub> το συνολικό κόστος της Οικονομικής Προσφοράς με τη μικρότερη τιμή F <sub>i</sub> το συνολικό κόστος της Οικονομικής Προσφοράς i		
Υποψήφιος Ανάδοχος	Τελικός Βαθμός Συνολικής Προσφοράς	Λ
ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	$\Lambda = 80 * \frac{107,43}{107,43} + 20 * \frac{69.440}{69.440}$	<b>100</b>

Από τα ως άνω προκύπτει ότι η βαθμολογία της υποβληθείσας συνολικής προσφοράς ανέρχεται σε **Λ=100**.

Κατόπιν των ανωτέρω και εφόσον στον διαγωνισμό συμμετέχει μόνο ένας υποψήφιος οικονομικός φορέας, η Επιτροπή ομόφωνα αποφασίζει όπως εισηγηθεί στο ΔΣ του ΙΕΠ την κατακύρωση (Προσωρινός Ανάδοχος) του ηλεκτρονικού δημόσιου ανοιχτού Διαγωνισμού με αριθμ. πρωτ. 10721/16-11-2020 και ΑΔΑΜ: 20PROC007493970 (Αριθμ. Διακήρυξης: 05/2020), Τμήμα Ι, με σκοπό την «Ανάπτυξη Ψηφιακού Εκπαιδευτικού Υλικού προσβάσιμου από μαθητές/ήτριες με προβλήματα ακοής για την διδασκαλία της Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας για την Γ' και Δ' Τάξη του Δημοτικού», της Πράξης «ΚΑΘΟΛΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ – ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ», Υποέργο 6, με ΜΙΣ: 5001313, ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020», που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) στο πλαίσιο ΕΣΠΑ 2014-2020, στον οικονομικό φορέα «**ΤΑΛΕΝΤ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**», καθώς η υποβληθείσα εκ μέρους του Οικονομική Προσφορά υπερκαλύπτει τους όρους της οικείας Διακήρυξης.

Στο σημείο αυτό και ώρα 14.00 η Επιτροπή διέκοψε τις εργασίες της, αφού συνέταξε την παρούσα πράξη, η οποία υπογράφεται ως ακολούθως».

Ακολουθεί συζήτηση επί του θέματος των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου.

**Το Διοικητικό Συμβούλιο, ομόφωνα, αποφασίζει να εγκρίνει ως έχουν τα ως άνω υπ' αρ. 1/24-11-2020, 2/27-11-2020, 3/18-12-2020, 4/21-01-2021 Πρακτικά της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμών Προσλήσεων – Μητρώων Φυσικών Προσώπων για τις ανάγκες της πράξης (ΜΙΣ 5001313) για το Τμήμα Ι (αρ. ΕΣΗΔΗΣ: 100075,1) της υπ' αρ. πρωτ. 10721/16-11-2020 Πρόσκλησης.**

.....  
Στο σημείο αυτό, και ώρα 13:50, λήγει η συνεδρίαση.

Ο Πρόεδρος

Η Γραμματέας

του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Ιωάννης Αντωνίου

Κυριακή Σημαιοφορίδου

αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο Ι.Ε.Π.

Ακριβές Απόσπασμα

Ψηφιακά Υπογεγραμμένο