

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αριθμός Πρωτοκόλλου: 13699/18-12-2020

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**Απόσπασμα Πρακτικού 58/17-12-2020**

Σήμερα, 17 Δεκεμβρίου 2020, ημέρα Πέμπτη και ώρα 12:00, στο γραφείο του Προέδρου του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, Τσόχα 36 Αθήνα, συνεδρίασε το Διοικητικό Συμβούλιο, υπό την προεδρία του Προέδρου του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (Ι.Ε.Π.) και Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου κ. Ιωάννη Αντωνίου.

Παρόντες: Στη συνεδρίαση παρευρίσκονται μετά από πρόσκληση, ο Αντιπρόεδρος του Ι.Ε.Π. κ. Γεώργιος Μπαραλής και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου κ.κ.: Ζωή Γείτονα, Αναστάσιος Εμβαλωτής, Νικόλαος Μαρίνης, Χρυσούλα Σοφianoπούλου και Ανδρονίκη Χαριτωνίδου.

Χρέη Γραμματέως ασκεί η κ. Ειρήνη Βερροιοπούλου, αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο Ι.Ε.Π. Αφού διαπιστώνεται απαρτία, αρχίζει η συνεδρίαση.

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

.....

Θέμα: Έγκριση του υπ' αριθμ. 1/16-12-2020 Πρακτικού της 16ης Επιτροπής Αξιολόγησης Προσόντων υποψηφίων εκπονητών για τα Υπομητρώα 25 και 28 του Γνωστικού Πεδίου Τέχνες και Πολιτισμός που αφορά στην Πρόσκληση Εκδήλωσης ενδιαφέροντος με αρ. πρωτ. 2939/27-4-2020 (ΑΔΑ: 9ΝΙΝΟΞΛΔ-Χ5Κ)

Ο Πρόεδρος ενημερώνει τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ότι ο κ. Ευάγγελος Παππάς, Προϊστάμενος του Τμήματος Προμηθειών και Συμβάσεων, διαβιβάζει προς έγκριση το υπ' αριθμ. 1/16-12-2020 Πρακτικό της 16ης Επιτροπής Αξιολόγησης Προσόντων υποψηφίων εκπονητών για τα Υπομητρώα 25 και 28 του Γνωστικού Πεδίου Τέχνες και Πολιτισμός (αρ. πρωτ.: 3769/17-12-2020):

«ΠΡΑΚΤΙΚΟ 01/16-12-12020

Συνεδρίαση της Επιτροπής Αξιολόγησης αιτήσεων υποψηφίων Εκπονητών για τα Υπομητρώα 25, 28 του Γνωστικού Πεδίου «Τέχνες και Πολιτισμός» για την υπ' αρ. πρωτ. 2939/27-4-2020 (ΑΔΑ: 9ΝΙΝΟΞΛΔ-Χ5Κ) Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος, για εγγραφή στο ανοικτό Μητρώο Εποπτών/Αξιολογητών και Εκπονητών Προγραμμάτων Σπουδών, επιμορφωτικού υλικού, επιμορφωτών/πολλαπλασιαστών για την υποστήριξη των Πράξεων «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών και Δημιουργία Εκπαιδευτικού Υλικού Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» με MIS 5035542 και «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στα

Προγράμματα Σπουδών και το Εκπαιδευτικό Υλικό Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» με MIS 5035543.

Σήμερα την **16^η Δεκεμβρίου 2020, ημέρα Τετάρτη και ώρα 16:00** συνεδρίασε μέσω τηλεδιάσκεψης ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου, η συσταθείσα Επιτροπή με την υπ' αριθμ. 57/10-12-2020 Πράξη του ΔΣ του ΙΕΠ (αρ. πρωτ. 13429/11-12-2020, ΑΔΑ: ΩΧΝΧΟΞΛΔ-8ΜΙ) για την αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψηφίων Εκπονητών των Υπομητρώων 25 και 28 του Γνωστικού Πεδίου «**Τέχνες και Πολιτισμός**» βάσει των υπ' αρ. 49/15-10-2020 και 55/26-11-2020 Πράξεων του Δ.Σ. του Ι.Ε.Π. περί έγκρισης ενεργοποίησης της υπ' αρ. πρωτ. 2939/27-4-2020 (ΑΔΑ: 9ΝΙΝΟΞΛΔ-Χ5Κ) Πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος, για εγγραφή στο ανοικτό Μητρώο Εποπτών/Αξιολογητών και Εκπονητών Προγραμμάτων Σπουδών, επιμορφωτικού υλικού, επιμορφωτών/πολλαπλασιαστών για την υποστήριξη των Πράξεων «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών και Δημιουργία Εκπαιδευτικού Υλικού Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» με MIS 5035542 και «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στα Προγράμματα Σπουδών και το Εκπαιδευτικό Υλικό Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» με MIS 5035543.

Στη συνεδρίαση της Επιτροπής παρέστησαν:

- **Ματσούκας Παναγιώτης**, Σύμβουλος Β' Ι.Ε.Π. ως Πρόεδρος,
- **Μπαταργιάς Τριαντάφυλλος**, Σύμβουλος Β' Ι.Ε.Π. ως μέλος,
- **Ατσαλάκη Ελένη** αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο Ι.Ε.Π. ως μέλος.

Καθήκοντα Γραμματέως άσκησε η κ. **Κωνσταντίνα Σαββοπούλου**, εκπαιδευτικός κλάδου ΠΕ04.01, αποσπασμένη στο Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής.

Μετά από τη διαπίστωση της κατά τον νόμο απαρτίας, η Επιτροπή Αξιολόγησης άρχισε τις εργασίες της με την εξέταση των αιτήσεων των υποψηφίων Εκπονητών στα Υπομητρώα 25(25α,25β) και 28 του Γνωστικού Πεδίου «Τέχνες και Πολιτισμός» οι οποίες υποβλήθηκαν αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή κατά τα οριζόμενα στην υπ' αρ. πρωτ. 2939/27-4-2020 (ΑΔΑ: 9ΝΙΝΟΞΛΔ-Χ5Κ) Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος του Ι.Ε.Π, όπως αυτές ήταν καταχωρισμένες στο ηλεκτρονικό σύστημα του Ι.Ε.Π. (Διαδικτυακή πύλη e-IEP:<https://www.iep.edu.gr/services/mitroo/>).

Η Επιτροπή προέβη στο άνοιγμα των ηλεκτρονικών φακέλων των υποψηφίων προς διαπίστωση της επεξεργασίας του προσωπικού τους προφίλ και συνεπακόλουθα της υποβολής της προβλεπόμενης αίτησης, του βιογραφικού σημειώματος και των λοιπών στοιχείων, όπως αυτά ορίζονται ομοίως στην ως άνω Πρόσκληση.

Μετά από διεξοδικό έλεγχο του περιεχομένου των ηλεκτρονικών φακέλων των υποψηφίων, η Επιτροπή προχώρησε στον έλεγχο των αιτήσεων υποψηφιότητας λαμβάνοντας υπόψη:

- α) τους όρους, τις προϋποθέσεις και τα κριτήρια τα οποία ορίζονται στην ως άνω Πρόσκληση,
- β) τις αιτήσεις με τα δικαιολογητικά των ενδιαφερομένων, που υποβλήθηκαν εμπρόθεσμα μετά την ενεργοποίηση της ανωτέρω Πρόσκλησης,
- γ) το γεγονός ότι οι υποβληθείσες αιτήσεις επέχουν θέση υπεύθυνης δήλωσης του Ν. 1599/1986, σύμφωνα με την οποία οι υποψήφιοι δηλώνουν ότι όλα τα στοιχεία που περιλαμβάνονται στον ηλεκτρονικό φάκελο είναι ακριβή και αληθή,
- δ) τις Υ.Δ δηλώσεις επιλογής υποψηφίων για ένταξη τους στο αντίστοιχο Υπομητρώο

Α. Με βάση τα παραπάνω, η Επιτροπή έκρινε ότι ο παρακάτω υποψήφιος δεν διαθέτει τα απαραίτητα προσόντα τα οποία αποτελούν κριτήρια ένταξης (on/off), για κάθε υπομητρώο όπως αυτά ορίζονται στην ως άνω πρόσκληση.

Υπομητρώο 25α (ΥΜ25α): Κατηγορία1-4.1.1 Εικαστικά (Δημοτικό)	
Αίτηση (ΑΠ ΙΕΠ)	Αιτιολογία απόρριψης
1 11062-24/10/2020	Δεν πληροί τα κριτήρια εγγραφής, όπως αυτά ορίζονται στη σελίδα 12 της σχετικής Πρόσκλησης.

Υπομητρώο 28 (ΥΜ28):Κατηγορία2-4.4 Σχέδιο (Ελεύθερο, Γραμμικό) (Λύκειο)	
Αίτηση (ΑΠ ΙΕΠ)	Αιτιολογία απόρριψης
1 10954-21/10/2020 2 11284-01/11/2020 3 11345-02/11/2020	Δεν πληρούν τα κριτήρια εγγραφής, όπως αυτά ορίζονται στη σελίδα 12 της σχετικής Πρόσκλησης.

Β. Με βάση την αξιολόγηση των απαιτούμενων προσόντων των υποψηφίων Εκπαιδευτών του Γνωστικού Πεδίου «Τέχνες και Πολιτισμός» η Επιτροπή προχώρησε στη σύνταξη των παρακάτω Προσωρινών Πινάκων Ένταξης Εκπαιδευτών στα Υπομητρώα 25 και 28 (ανά Υπομητρώο), για την υποστήριξη των Πράξεων «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών και Δημιουργία Εκπαιδευτικού Υλικού Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» με MIS 5035542 και «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στα Προγράμματα Σπουδών και το Εκπαιδευτικό Υλικό Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» με MIS 5035543.

Εφόσον οι προσωρινοί πίνακες on/off καταστούν οριστικοί, μετά την άπρακτη παρέλευση **πέντε (05) ημερών** από την επομένη της σχετικής ανάρτησης ή μετά από την απόρριψη των σχετικών ενστάσεων, η Επιτροπή ομόφωνα εισηγείται να προχωρήσει: α) στη διαδικασία μοριοδότησης των επιπρόσθετων (μοριοδοτούμενων) προσόντων των υποψηφίων του οριστικού πίνακα on/off βάσει των δικαιολογητικών που έχουν υποβάλει και β) στη διεξαγωγή συνέντευξης και αξιολόγησης δείγματος (για αυτούς που πληρούν τα απαραίτητα μόρια, δηλαδή τουλάχιστον **33 μόρια**).

Οι προσωρινοί πίνακες on/off του Μητρώου Εκπονητών (Υπομητρώο 25α-κατηγορία1- 4.1.1-Υπομητρώο 25β-κατηγορία1- 4.1.2- Υπομητρώο28-κατηγορία2 -4.4), για την υποστήριξη των Πράξεων «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών και Δημιουργία Εκπαιδευτικού Υλικού Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» με MIS 5035542 και «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στα Προγράμματα Σπουδών και το Εκπαιδευτικό Υλικό Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης» με MIS 5035543, των παρακάτω υποψηφίων για το γνωστικό πεδίο «Τέχνες και Πολιτισμός» με αλφαβητική σειρά κατάταξης έχουν ως ακολούθως:

Υπομητρώο 25α (ΥΜ25α):Κατηγορία1-4.1.1 Εικαστικά (Δημοτικό)	
α/α	Αίτηση (ΑΠ ΙΕΠ)
1.	11332-02/11/2020
2.	11343-02/11/2020
3.	11255-31/10/2020
4.	11285-01/11/2020
5.	11276-01/11/2020
6.	11291-02/11/2020
7.	11270-01/11/2020

Υπομητρώο 25β (ΥΜ25β): Κατηγορία1-4.1.2 Καλλιτεχνικά (Γυμνάσιο)	
α/α	Αίτηση (ΑΠ ΙΕΠ)
1.	12856-02/12/2020
2.	13159-07/12/2020
3.	13208-08/12/2020
4.	13268-09/12/2020
5.	13265-09/12/2020
6.	13110-06/12/2020
7.	13231-08/12/2020
8.	13274-09/12/2020
9.	13241-08/12/2020
10.	13251-08/12/2020
11.	13267-09/12/2020
12.	13277-09/12/2020

Υπομητρώο 28 (ΥΜ28):Κατηγορία2-4.4 Σχέδιο (Ελεύθερο, Γραμμικό) (Λύκειο)	
α/α	Αίτηση (ΑΠ ΙΕΠ)
1.	11286-01/11/2020

2.	11148-27/10/2020
3	11267-01/11/2020
4.	11357-02/11/2020
5.	11346-02/11/2020
6.	11292-02/11/2020

Η αντιστοιχία του ονοματεπωνύμου των υποψηφίων με τον αριθμό πρωτοκόλλου του ΙΕΠ περιλαμβάνεται στο Παράρτημα, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα του παρόντος πρακτικού. Μετά ταύτα, ο Πρόεδρος ανέγνωσε το παρόν πρακτικό στα μέλη της Επιτροπής, έγινε ομόφωνα αποδεκτό και υπογράφεται ως ακολούθως.

Στο σημείο αυτό, και ώρα **17:30**, έληξε η συνεδρίαση».

Ακολουθεί συζήτηση επί του θέματος των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου.

Το Διοικητικό Συμβούλιο, ομόφωνα, αποφασίζει να εγκρίνει ως έχει το ως άνω υπ' αριθμ. 1/16-12-2020 Πρακτικό της 16ης Επιτροπής Αξιολόγησης Προσόντων υποψηφίων εκπονητών για τα Υπομητρώα 25 και 28 του Γνωστικού Πεδίου Τέχνες και Πολιτισμός.

Μετά την παρέλευση άπρακτης της προθεσμίας υποβολής ενστάσεων ή την απόρριψη τυχόν υποβληθεισών, ο προσωρινός Πίνακας των αποτελεσμάτων καθίσταται οριστικός.

Το Παράρτημα με τα ονοματεπώνυμα των υποψηφίων αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας Πράξης.

.....

Στο σημείο αυτό, και ώρα 14:30, λήγει η συνεδρίαση.

Ο Πρόεδρος

Η Γραμματέας

του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής

Ιωάννης Αντωνίου

Ειρήνη Βερροιοπούλου

αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο Ι.Ε.Π.

Ακριβές Απόσπασμα

Ψηφιακά Υπογεγραμμένο