

ΥΠΟΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ

Ταχ. Δ/ση : Av. Τσόχα 36
Τ. Κ. – Πόλη : 115 21- Αμπελόκηποι, Αθήνα
Ιστοσελίδα : www.iep.edu.gr
Πληροφορίες : Ν. Νταούλας
Τηλέφωνο : 213 1335158
Φαξ : 213 1335102
e-mail : ntaoulas@iep.edu.gr

Αθήνα, 15.01.2019

Αρ. Πρωτ.:319

Θέμα: Διευκρινίσεις επί της πρόσκλησης με αρ. πρωτ. 42/03.01.2019 (ΑΔΑ: 68ΖΓΟΞΛΔ-710) για την ανάθεση του έργου της παροχής υπηρεσιών εικονογράφησης παραμυθιών και δημιουργίας σκίτσων για τον εμπλουτισμό των κοινωνικών ιστοριών - 5001313.

Σε απάντηση του υπ'αρ. πρωτ. 249/11-01-2019 αίτημα για παροχή διευκρινίσεων σχετικά με την Πρόσκληση 42/03-01-2019 για την ανάθεση του έργου της παροχής υπηρεσιών εικονογράφησης παραμυθιών και δημιουργίας σκίτσων για τον εμπλουτισμό των κοινωνικών ιστοριών, διευκρινίζονται τα εξής:

1. Υπάρχει κάποια ιδιαίτερη προτίμηση ως προς το ύφος των εικόνων και σκίτσων (π.χ. παραδοσιακό, μοντέρνο, αφαιρετικό στυλ);

ΑΠ: Όχι, είναι ελεύθερη η απόδοση.

2. Το δείγμα σε τι κοινό θα πρέπει να απευθύνεται;

ΑΠ: Αναφέρεται στον Πίνακα Συμμόρφωσής Π2, στο πεδίο 2 (μαθητές νηπιαγωγείου και δημοτικού) και στον Πίνακα Συμμόρφωσής Π3, στο πεδίο 2 (μαθητές νηπιαγωγείου, δημοτικού και μαθητές ΕΕΕΕΚ).

3. Ποιες είναι οι διαστάσεις τις οποίες θα πρέπει να έχουν οι εικόνες και τα σκίτσα;

ΑΠ: Οι διαστάσεις για το παραδοτέο Π1 να είναι σε Α4 και οι διαστάσεις για τα το Παραδοτέο Π2 να είναι 10χ15εκ. ή 15χ10εκ (ανάλογα με τον προσανατολισμό του θέματος).

4. Όσον αφορά τα παραμύθια το ακριβές περιεχόμενο της εικόνας αποφασίζεται από εμάς ή σε συνεννόηση με την Αναθέτουσα Αρχή;

ΑΠ: Αποφασίζεται από τους υποψήφιους/-ες Αναδόχους, λαμβάνοντας υπόψη τον Πίνακα Συμμόρφωσης 2, πεδίο 1 «υπάρχει συνάφεια μεταξύ της κάθε εικόνας με το αντίστοιχο κείμενο;» και τον Πίνακα Συμμόρφωσης 3, πεδίο 1 «υπάρχει συνάφεια μεταξύ του κάθε σκίτσου με το αντίστοιχο κείμενο;».

5. Υπάρχει κάποιος περιορισμός όσον αφορά τα χρώματα; (ασπρόμαυρα ή έγχρωμα σκίτσα, συγκεκριμένα χρώματα κλπ.)

ΑΠ: Να είναι έγχρωμα. Αναφέρεται στον Πίνακα Συμμόρφωσής Π2, στο πεδίο 7 (CMYK) και στον Πίνακα Συμμόρφωσής Π3, στο πεδίο 7 (CMYK).

6. Θα πρέπει τα σκίτσα και οι εικόνες να έχουν δημιουργηθεί ψηφιακά ή μπορούν να έχουν δημιουργηθεί στο χέρι και να έχουν σκαναριστεί με υψηλής ανάλυσης σκάνερ;

ΑΠ: Αναφέρεται στον Πίνακα Συμμόρφωσης 2, στο πεδίο 7 (είναι οι εικόνες ψηφιακά εικονογραφημένες;) και στον Πίνακα Συμμόρφωσης 3, στο πεδίο 7 (είναι τα σκίτσα ψηφιακά εικονογραφημένα;)

Η παρούσα διευκρίνιση θα αναρτηθεί στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στην ιστοσελίδα του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής: <http://www.iep.edu.gr/el/erga/prokyrikseis/diagonismoι>

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
του ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΚΟΥΖΕΛΗΣ